

# postfrisch

DAS PHILATELIE-JOURNAL

## Sehenswertes Deutschland



**Neue 2-Euro-Serie:** Bundesländer II



Dr. Alexander Plum,  
Leiter Philatelie

**Liebe Leser:innen,**

sicher ist Ihnen gleich aufgefallen, dass sich Ihre postfrisch verändert hat. Moderne Schriftarten verleihen ihr ein aktuelles Erscheinungsbild bei weiterhin guter Lesbarkeit. Neues gibt es aber natürlich auch aus der Welt der Briefmarken und Münzen – in den Jahresübersichten auf den Seiten 16 und 17 können Sie sich über die Themen, Nominale und Ausgabetermine 2023 informieren.

**Eindrucksvolle Sehenswürdigkeiten**

Gleich zwei faszinierende Orte präsentiert die Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland« diesen Januar: die Insel Mainau im Bodensee und die Zeche Zollverein in Essen. Erfahren Sie im Titelthema auf den Seiten 4 und 5 mehr über diese Attraktionen.

Viel besucht ist auch die Elbphilharmonie in der Hafencity in Hamburg. Sie ist ein junges Gebäude – doch schon jetzt so bekannt, dass sie als bedeutendes Symbol der Stadt wirkt. Passend also, dass ihre Ansicht die erste Ausgabe der neuen 2-Euro-Serie »Bundesländer II« ziert. Lesen Sie mehr darüber auf den Seiten 24 und 25.

Beim Lesen Ihrer postfrisch wünsche ich Ihnen viel Freude.

Ihr

**ÄNDERUNG BEI MÜNZAUSGABE**

Die Abgabe der 5-Euro-Sammlermünze »Insektenreich« aus der Serie »Wunderwelt Insekten« in der Qualität Spiegelglanz ist voraussichtlich Ende Januar 2023 verschoben worden. Hierdurch wird sich leider auch die Auslieferung der entsprechenden Produkte verzögern (Stand: November 2022).

**4 AKTUELL**

Die Blumeninsel Mainau im Bodensee ziert ebenso wie die Zeche Zollverein eine Neuausgabe der Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland«.



**AKTUELL**

- 4** Sehenswertes Deutschland –  
Eindrucksvolle Orte: Zeche Zollverein und Insel Mainau
- 6** Unterwegs auf Samtpfoten –  
Serie »Beliebte Haustiere« startet mit dem Motiv »Katze«
- 8** Hans im Glück –  
Neues in der Serie »Grimms Märchen«
- 14** Der Stückeschreiber –  
125. Geburtstag Bertolt Brecht
- 24** Premiere für die »Elphi« –  
Auftakt der 2-Euro-Serie »Bundesländer II«
- 32** Die Königin der Instrumente –  
Neue Serie »Immaterielles Kulturerbe« ehrt Orgelbau

**HISTORIE**

- 12** Partner der Briefmarke –  
Die faszinierende Welt der postalischen Stempel

**NEUAUSGABEN**

- 18** Von den neuen Ausgaben der Dauerserie »Welt der Briefe« bis zu den Wohlfahrtsmarken »Grimms Märchen«



# 6 AKTUELL

Das Zusammenleben von Mensch und Katze ist eine faszinierende Geschichte mit Höhen und Tiefen.



## 12 HISTORIE

Peter Doberer, Inhaber des Unternehmens Geo Müller, ist Experte für Stempel. Er erklärt, wie ein moderner Poststempel entsteht.

## SERVICE

- 11 ZUBEHÖR: *Qualitätvolle Helfer*
- 16 VORSCHAU: *Gedenkmünzen und Briefmarken 2023*
- 28 NEUIGKEITEN: *Ankündigung Philatelia München 2023, Wahl der schönsten Briefmarke 2022 u. v. m.*
- 34 TERMINE: *Ausstellungen der Museen für Kommunikation, Tauschtage, »Weihnachtswunder-Spendentopf 2022« und Themenwettbewerb »Stempel des Monats«*
- 36 LESERBRIEFE: *Ihre Meinungen, Fragen, Anregungen und Kritik sind uns wichtig; Impressum*

## SHOP

- 26 *Außergewöhnliche Sammlerstücke – Vielfältige Angebote zum Jubiläum »25 Jahre postfrisch«*
- 38 *Erinnerung an eine legendäre Königin – Glanzvolle Münzen mit dem Porträt Elisabeths II.*
- 39 *Das Gold der Niederlande – Historische und moderne Münzkostbarkeiten*
- 40 *Afrikas stolze Giganten – Wertvolle Münzen der Serie »African Wildlife«*

Informationen auch im Internet unter [www.deutschepost.de/shop](http://www.deutschepost.de/shop)

## 18 NEUAUSGABEN



Nach wie vor einer der meistgespielten Autoren auf deutschsprachigen Bühnen: der gebürtige Augsburger Bertolt Brecht.



## 38 SHOP

Sichern Sie sich jetzt besondere Erinnerungsstücke an Elisabeth II. in Form edler Gold- und Silbermünzen.



Am 5. Januar 2023 erscheint die Briefmarke »Insel Mainau« in der Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland«.

# SEHENSWERTES DEUTSCHLAND

Das Schloss Neuschwanstein bildete den Auftakt, nun folgen die Insel Mainau und die Zeche Zollverein in der neuen Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland«.

## DIE BLUMENINSEL IM BODENSEE

Sie ist der Inbegriff der Blütenpracht: die Insel Mainau. Das knapp 45 Hektar große Eiland hat gerade mal eine Länge von 1,2 Kilometern und eine Breite von 600 Metern. Damit ist Mainau die drittgrößte Insel im Bodensee, dessen Klima ihr eine unvergleichliche Vegetation beschert. Es wachsen subtropische und auch tropische Pflanzen auf dem kleinen Landfleck, der über eine Brücke vom Südufer des Sees erreicht werden kann. Davon machen die Gäste Jahr für Jahr kräftig Gebrauch, denn die Attraktionen auf der Mainau beschränken sich nicht nur auf die wundervollen Pflanzen. Ein reichhaltiges Kulturangebot, historische Gemäuer, ein sehenswertes Schmetterlingshaus mit etwa 120 Arten, ein Palmenhaus und ein Streichelzoo heißen die Menschen 365 Tage im Jahr willkommen. Spannend ist zudem die ereignisreiche Geschichte der Insel.

Im Jahr 2022 war es 750 Jahre her, dass die Insel Mainau aus dem Einflussbereich des Klosters Reichenau in den Besitz des Deutschen Ordens überging. Auf dem Eiland entstand eine Kommende (Niederlassung). 1806 wurde diese im Zuge der Säkularisierung aufgelöst, die Mainau gehörte fortan zum Groß-

herzogtum Baden. Doch die Deutschordensherren hinterließen prächtige Spuren. Bis 1739 errichteten sie die Schlosskirche St. Marien und 1746 stellten sie den Neubau des Schlosses fertig.

## Gärtnerisches Paradies

Nach einigen Besitzerwechseln erwarb Großherzog Friedrich I. von Baden im Jahr 1853 die Insel als seinen Sommersitz und legte den Grundstein für das gärtnerische Paradies. Unter ihm wurden mediterrane Pflanzen angeschafft und es entstanden ein neues Wegesystem, das Arboretum, Alleen und Gärten. Sein Urenkel, der als Prinz von Schweden geborene Lennart Bernadotte, gestaltete die Insel zum Blumen- und Pflanzenparadies um und machte sie der Öffentlichkeit zugänglich.

Heute wird die 1974 gegründete Mainau GmbH von den Geschwistern Bettina Gräfin Bernadotte und Björn Graf Bernadotte geführt. Sie streben nach einem Gleichgewicht aus ökonomischen, ökologischen sowie sozialen Aspekten und setzen regenerative Energien ein. Dabei bieten sie den Inselgästen nicht nur eine millionenfach blühende Pracht, sondern während der Blütezeit auch circa 330 Menschen Arbeit.

## BERÜHMTE DAUERSERIE

Im Jahr 1987 startete die Serie »Sehenswürdigkeiten«, die mit ihren ungewöhnlichen Darstellungen besondere kulturelle und technische Sehenswürdigkeiten ehrt. Die Marken wurden in Rollen, Heftchen und Bogen produziert. Als Nachweis, dass es sich um Bogenmarken handelt, werden waagerechte Paare gesammelt.



### SEHENSWÜRDIGKEITEN 1987-1994

28 waagerechte Paare aus 100er-Bogen, Ausgabezeitraum 1987 bis 1994 (Bund; postfrisch). Lieferung auf Steckkarte in Mappe. 49,-€\* | Best.-Nr. 150626372 **1**



### SEHENSWÜRDIGKEITEN 1995-1999

Neun waagerechte Paare aus 10er-Kleinbogen, Ausgabezeitraum 1995 bis 1999 (Bund; postfrisch). Lieferung auf Steckkarte in Mappe. 29,-€\* | Best.-Nr. 150626366 **2**



### SEHENSWÜRDIGKEITEN 2000-2001

13 Paare aus 10er-Kleinbogen mit Doppelnominale in DM und Euro, Ausgabezeitraum 2000-2001 (Bund; postfrisch). Lieferung auf Steckkarte in Mappe. 39,90 €\* | Best.-Nr. 150626367 **3**

## DER EIFFELTUM DES RUHRGEBIETS

Die Zeche Zollverein in Essen mit ihrem markanten Doppelbock von Schacht XII war von 1851 bis 1986 in Betrieb und galt als größte und modernste Steinkohleförderanlage der Welt. In Spitzenzeiten in den 1930er-Jahren förderten hier 8.000 Bergleute bis zu 3,6 Millionen Tonnen Steinkohle pro Jahr zutage. Im Zweiten Weltkrieg kaum beschädigt, erreichte die Zeche auch in der Nachkriegszeit rasch wieder enorme Förderleistungen und die direkt neben den Schachtanlagen gelegene Kokerei veredelte die Kohle von 1961 bis 1993 zu Koks. Mit ihren Schachtanlagen, Schienenwegen, Halden, Arbeitersiedlungen, Geschäften, Sozialeinrichtungen und der Kokerei sind zahlreiche Bau- und Landschaftsdenkmäler der Zeche Zollverein erhalten. Die Gelsenkirchener Bergwerks-AG ließ den 1932 fertiggestellten Schacht XII errichten, dessen Doppelbockfördergerüst der Anlage ihr charakteristisches Aussehen verlieh. Er diente als Zentralförderanlage mit einer Kapazität von 12.000 Tonnen Kohle pro Tag und ersetzte die Förderung der Anlagen mit den bisherigen elf Schächten. Erschaffen von den Architekten Fritz Schupp und Martin Kremmer, gilt der Schacht als architektonisches und technisches Meisterwerk. Denn die Architekten hatten in der Formensprache des Bauhauses eine perfekte Verbindung von Form und Funktionalität geschaffen.

### Wandel einer ganzen Region

Die Zeche Zollverein – seit 2001 UNESCO-Welterbe – ist als Denkmal heute ein repräsentatives Beispiel der Entwicklung der Schwerindustrie, besucht von jährlich etwa 1,5 Millionen Menschen. Das Welterbe symbolisiert den Wandel einer ganzen Region hin zu hochklassiger Kultur und Kreativität, umringt von Natur. Etwa 150 Unternehmen haben sich in der ehemaligen Zeche und Kokerei angesiedelt. Zentrale touristische Attraktion des Industriedenkmals ist neben dem Ruhr Museum in der spektakulär umgebauten Kohlenwäsche der »Weg der Kohle« durch die im Originalzustand erhaltenen Übertageanlagen der Zeche und Kokerei Zollverein. Mehr als 500 Veranstaltungen jährlich bieten eine enorme kulturelle Vielfalt – von musealen Angeboten über Ausstellungen bis hin zu Konzerten und anderen Ereignissen. So lockt im Sommer ein 2001 geschaffenes Werksschwimmbad die Gäste auf das Gelände und seit vielen Wintern bereits auch eine Eisbahn.



Auch die Marke »Zeche Zollverein« wird am 5. Januar 2023 in der Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland« herausgegeben.



### GEDENKSET »NORDRHEIN-WESTFALEN«

Mit zwei Exemplaren der Neuausgabe »Zeche Zollverein« mit Ersttagsstempel »Berlin« bzw. »Bonn« vom 5. Januar 2023 sowie 18 weiteren Briefmarken (Bund; postfrisch), die das abwechslungsreiche Bundesland Nordrhein-Westfalen würdigen. Format: A4, 6-seitig  
29,95 €\* | Best.-Nr. 150409834 **4**

### WÜRDIGUNG DES RUHRGEBIETS

Auf der Bildseite werden Geschichte und Gegenwart des Ruhrgebiets in ihrer Vielfalt symbolisch dargestellt. Sie würdigt die montanindustrielle Prägung des Reviers, deutet aber gleichzeitig die Entwicklung zur Hochschul- und Wissenschaftslandschaft sowie zur Dienstleistungsregion an. | »Industrielandschaft Ruhrgebiet« | 10 Euro Deutschland 2003 | Silber (925/1000) | 18 g | Ø 32,5 mm  
**Stempelglanz** | 42,- €\*  
Best.-Nr. 149802529 **5**  
**Spiegelglanz** | 47,- €\*  
Best.-Nr. 149802517 **6**



Die Neuausgabe »Katze« erscheint am 2. Februar 2023 und bildet den Auftakt der Serie »Beliebte Haustiere«.



## UNTERWEGS AUF SAMTPFOTEN

Die Katze ist der Deutschen liebste Begleiterin. Ob als Mäusejägerin oder verspielter Haustiger – viele Menschen möchten sie in ihrem Leben nicht missen. Nun ziert die Katze die erste Ausgabe der neuen Serie »Beliebte Haustiere«.

Statistiken zur Anzahl der Haustiere in deutschen Haushalten zeigen es eindeutig: Die Katze steht hierzulande in der Gunst ganz oben. Mit 16,7 Millionen Stubentigern im Jahr 2021 konnte der Vorsprung zum Hund – der mit 10,3 Millionen Exemplaren den zweiten Platz belegt – sogar noch deutlich ausgebaut werden. Die Coronapandemie hat ihren Teil dazu beigetragen: In dieser von eingeschränkten Kontakten und Arbeit im Homeoffice geprägten Zeit sehnten sich Menschen nach Gesellschaft. Vor allem Katzen wurden angeschafft. Und so lebt in etwa jedem vierten Haushalt in Deutschland mittlerweile eine Samtpfote. Wo aber liegen die Wurzeln dieser innigen Beziehung?

### Eine lange Freundschaft

Katzen und Menschen leben bereits seit Jahrtausenden zusammen. Wissenschaftlichen Erkenntnissen zufolge setzte die Haustierwerdung der kleinen Räuber vermutlich vor etwa 10.000 Jahren im Fruchtbaren Halbmond des Nahen Ostens ein: Als dort die Landwirtschaft aufkam, zog es die Falbkatze (Afrikanische Wildkatze) in menschliche Siedlungen, die ihr Nahrung in Form von Mäusen und Abfällen boten. 2004 entdeckten französische Archäologen auf Zypern dann ein rund 9.500 Jahre altes, mit Muscheln und polierten Steinen bestücktes Grab. Darin lagen nebeneinander die Skelette eines Menschen und einer Katze. Dieser anrührende Fund gilt als frühester Nachweis für die Haltung von Katzen als Haustiere. Menschen müssen sie von der nahen Festlandküste per Boot mitgebracht haben.

Eine ganz besondere Stellung hatten Katzen im Alten Ägypten. Bildliche Darstellungen ab dem 3. Jahrtausend v. Chr. zeugen vom dortigen Zusammenleben mit den Samtpfoten, die auch kultisch verehrt wurden. So stellte man Bastet, die Göttin der Fruchtbarkeit, Liebe, Freude und Musik, als sitzende Katze oder als Frau mit Katzenkopf dar. Die Tötung von Katzen außerhalb des sakralen Bereichs wurde als Kapitalverbrechen bestraft und eine Ausfuhr der Tiere aus Ägypten war untersagt. Dennoch wurden Katzen aus dem Land geschmuggelt und gelangten wohl mit den Phöniziern etwa nach Gallien, Italien oder Britannien. Auch in Indien fand die Katze Verbreitung. Von dort gelangte sie über China, wo sie Mäusewächterin für Seidenraupenkokons und alte Handschriften in Tempeln war, nach Japan. Dort gilt sie seit Langem als Glückssymbol, wovon auch die beliebten Winkekatzenfiguren zeugen.

### DIE KATZE IN DER KULTUR



Comic-Kater  
Garfield (Schweiz  
MiNr. 2358)



Die altägyptische  
Göttin Bastet  
(Ägypten MiNr. 1348)



Der gestiefelte Kater  
(DDR MiNr. 1428)



Musical  
»Cats« (USA  
MiNr. 3244)

## Hexenkatten und Märchenhelden

Im späten Mittelalter war die Katze in Europa als Mäusejägerin weit verbreitet. Doch während der Hexenverfolgungen in der Frühen Neuzeit fielen die Tiere in Ungnade. Als vermeintliche Verkörperung des Bösen wurden sie dämonisiert und getötet. Glücklicherweise überstand die Beziehung zwischen Mensch und Katze diese Verfolgung, auch wenn noch heute der Aberglaube existiert, eine schwarze Katze von links bringe Unglück. Zur Zeit der industriellen Revolution stiegen die eleganten Vierbeiner dann endgültig zu beliebten Haustieren auf. Kulturell wurden sie vielfältig gewürdigt – von Grimms Märchen »Der gestiefelte Kater« über die Grinsekatz in »Alice im Wunderland« und das Musical »Cats« bis zum Comic-Kater Garfield. Und natürlich sind Katzen ein beliebtes Motiv auf Briefmarken – und zwar in aller Welt.



### SCHMUCKBLATT »KATZE«

Mit je einer Neuausgabe »Beliebte Haustiere – Katze« mit Ersttagsstempel »Berlin« bzw. »Bonn« vom 2. Februar 2023 und fünf thematisch passenden Marken (Bund; postfrisch). Format: 21 × 21 cm  
21,95 €\* | Best.-Nr. 150427330 **7**



300  
MARKEN

Musterdarstellung:  
alle Marken im Set gestempelt

### MOTIVPAKET »HAUSKATZEN«

Das Briefmarkenpaket beinhaltet 300 verschiedene Marken mit Katzen-Motiven aus aller Welt (gestempelt). Lose geschüttet im Klarsichtbeutel mit Etikett.  
39,- €\* | Best.-Nr. 150626371 **8**



### BUCH »KATZEN«

Katzen zählen zu den beliebtesten Haustieren. Der umfangreiche Ratgeber stellt alle Rassen mit genauen Angaben zu Geschichte, Charakter und Rassestandards vor. Mit über 260 Farbfotos sowie praktischen Tipps zu Haltung, Pflege und Ernährung.  
Hardcover, 224 Seiten, Format: 14,8 × 23,8 cm  
5,- €\* | Best.-Nr. 150015542 **9**

Bestellen Sie die Angebote mit der Postkarte am Hefende!

\* Endpreis inkl. gesetzl. USt., ggf. zzgl. Versandkosten

Hans, befreit »von aller Last«, auf einer Lithografie aus dem 19. Jahrhundert



**JETZT KOMPLETT: ABSCHLUSS DER SEIT 2012 ERSCHEINENDEN ZWÖLFTTEILIGEN SERIE**

Die Gedenkmünze »Hans im Glück« erscheint am 19. Januar 2023 und komplettiert die beliebte Serie »Grimms Märchen«. Ihre Bildseite zeigt eine Komposition der wichtigsten Elemente des Märchens. Während Hans im Vordergrund in die Welt zieht, sind die Tauschobjekte im Hintergrund angeordnet.  
20 Euro | Silber (925/1000) | 18 g  
Ø 32,5 mm | st oder sp



Die Wohlfahrtsmarken »Hans im Glück« der Serie »Grimms Märchen« werden am 2. Februar 2023 ausgegeben.

# HANS IM GLÜCK

Ist er ein Glückspilz oder ein Dummkopf? Das grimmsche Märchen »Hans im Glück« gibt seit nunmehr zwei Jahrhunderten Anlass zu Diskussionen.



Diese Marke erschien 1985 zum 200. Geburtstag der Brüder Grimm und thematisiert »Hans im Glück« (DDR MiNr. 2989).

Mit Tränen in den Augen ruft Hans gen Himmel: »So glücklich wie ich gibt es keinen Menschen unter der Sonne!« Soeben ist ihm sein letztes Hab und Gut – ein gewöhnlicher Stein – aus Versehen in einen tiefen Brunnen gefallen. Der Lohn von sieben Jahren Arbeit in der Fremde ist damit vollständig verloren. Ausgezahlt bekommen hatte er diesen in Form eines kopfgroßen Klumpens Gold. Auf dem Weg in die Heimat trifft Hans stets zum richtigen Zeitpunkt auf ein tauschwilliges Gegenüber. Von diesen Tauschpartnern ist einer verschlagener als der andere und mal subtiler, mal grobschlächtiger am für ihn lukrativen Tauschgeschäft interessiert. Sonderlich viel Mühe müssen sie allerdings nicht aufwenden, um ihr Opfer übers Ohr zu hauen. Hans lässt sich jedes Mal gerne betrügen. Zunächst wird ihm das Laufen lästig und er tauscht das Gold gegen ein weitaus weniger wertvolles Pferd ein. Als der ungeübte Reiter abgeworfen wird, entschließt er sich, den

## KOMPLETTIEREN SIE IHRE SAMMLUNG!

Jetzt können Sie sich noch die Produkte mit den Münzen der beliebten Serie »Grimms Märchen« sichern. **Sie sind telefonisch bestellbar unter 0961 3818 3818**

### NUMISBLÄTTER »GRIMMS MÄRCHEN«

- »Rumpelstilzchen« (2022) | 44,90 €\* | Best.-Nr. 149824057
- »Frau Holle« (2021) | 42,50 €\* | Best.-Nr. 149824051
- »Der Wolf und die sieben Geißlein« (2020) | 42,50 €\* | Best.-Nr. 149824045
- »Dornröschen« (2015) | 27,50 €\* | Best.-Nr. 024012
- »Hänsel und Gretel« (2014) | 27,50 €\* | Best.-Nr. 024006
- »Schneewittchen« (2013) | 22,95 €\* | Best.-Nr. 024000
- »200 Jahre Grimms Märchen« (2012) | 22,95 €\* | Best.-Nr. 009386

**SERIE  
KOMPLETT**

### NUMISBRIEFE »GRIMMS MÄRCHEN«

- »Dornröschen« (2015)  
24,90 €\* | Best.-Nr. 003536
- »Hänsel und Gretel« (2014)  
24,90 €\* | Best.-Nr. 002868



### NUMISBLATT »HANS IM GLÜCK«

Mit der 20-Euro-Gedenkmünze »Hans im Glück« in Stempelglanz sowie zwei Viererblocks und einem Zweierstreifen der neuen Wohlfahrtsmarken mit Ersttagsstempel »Berlin« vom 2. Februar 2023. 44,90 €\* | Best.-Nr. 149824063 **10**

### ABO NUMISBLÄTTER

Mit dem Abo erhalten Sie jedes weitere Exemplar frei Haus. | Best.-Nr. D020 **11**



### MÜNZE UND MARKE

#### »HANS IM GLÜCK«

Mit der 20-Euro-Gedenkmünze »Hans im Glück« in Spiegelglanz und einem Paar der Neuausgabe »Hans im Glück – Der Abschied« mit Ersttagsstempel »Berlin« vom 2. Februar 2023. 59,90 €\* | Best.-Nr. 149817104 **12**

### ABO »MÜNZE UND MARKE«

Mit dem Abo erhalten Sie jedes weitere Exemplar frei Haus. | Best.-Nr. D095S **13**

### MÜNZE UND MARKE »GRIMMS MÄRCHEN«

- »Rumpelstilzchen« (2022) | 59,90 €\* | Best.-Nr. 149817097
- »Frau Holle« (2021) | 59,90 €\* | Best.-Nr. 149817089
- »Der Wolf und die sieben Geißlein« (2020) | 59,90 €\* | Best.-Nr. 149817082
- »Das tapfere Schneiderlein« (2019) | 59,90 €\* | Best.-Nr. 149817075
- »Froschkönig« (2018) | 59,90 €\* | Best.-Nr. 149817066
- »Rotkäppchen« (2016) | 59,90 €\* | Best.-Nr. 017052
- »Dornröschen« (2015) | 39,90 €\* | Best.-Nr. 017045
- »Hänsel und Gretel« (2014) | 39,90 €\* | Best.-Nr. 017039
- »200 Jahre Grimms Märchen« (2012) | 39,90 €\* | Best.-Nr. 017031

Gaul gegen eine Kuh einzutauschen. Die Vorstellung, nie wieder durstig sein zu müssen, wird schnell zur Fehlannahme: Beim Melken stellt sich Hans ähnlich unbegabt an wie beim Reiten – die Kuh gibt keinen einzigen Tropfen Milch. Und so tauscht der selbst ernannte Glückspilz sich vom Schwein über die Gans bis zum Wetzstein munter bergab. Während man vermuten könnte, dass Hans angesichts seines Vermögensverlustes verzweifelt, geschieht das Gegenteil: Mit jedem Tausch steigen seine Dankbarkeit und sein empfundenes Glück.

## Beliebter Stoff für Verfilmungen

Erstmals unter dem Titel »Hans Wohlgenut« in der von Friedrich August Wernicke herausgegebenen Literaturzeitschrift »Wünschelruthe« im Jahr 1818 veröffentlicht, nahmen die Brüder Grimm den Schwank ab der zweiten Auflage in ihre Kinder- und Hausmärchen auf. Seitdem wird über die tauschwillige Frohnatur gerätselt: Ist Hans ein cleveres Kerlchen, weil er sich jeglichen Besitzes entledigt, der ihm zur Belastung wird? Oder zeugt sein Verhalten doch eher von Dummheit, weil er am Ende mit leeren Händen in der Heimat ankommt?

So ist »Hans im Glück« beliebter Stoff für Verfilmungen, die eine große gestalterische Bandbreite aufweisen. Peter Hamel legte das Märchen 1949 als Musical an. 1956 adaptierte die Augsburger Puppenkiste den Schwank für das Fernsehen. Künstlerische Freiheit beanspruchte Rolf Losansky 1999, der die beiden Komiker Karl Dall und Kalle Pohl als Räuber besetzte und die Geschichte mehr auf das Motiv der diebischen Verschlagenheit zuschnitt. Auch der private Fernsehsender ProSieben nahm das Märchen mit dem Untertitel »Tauschrausch im Märchenland« in seine Parodie-Reihe »Die Märchenstunde« auf. Darin ist Christian Ulmen als Titelheld zu sehen, der sich mit der Unterstützung einer Hexe in Ausbildung (Nora Tschirner) den Weg nach Hause bahnt.

Da die Aussage des grimmschen Klassikers vieldeutig und spannend ist, seine Handlung aber besonders für heutige Zielgruppen recht einfach daherkommt, wurde auch in der neuesten Verfilmung (ARD, 2015) ein zusätzlicher Handlungsstrang samt entsprechenden Figuren hinzuerfunden: Hier trifft Hans gleich zu Beginn seine – wie sich später herausstellt – große Liebe Elisabeth. Als Tochter des Händlers Knudsen zeigt sie ihm im Verlauf des Films in mehreren zufälligen Begegnungen auf, dass seine Tauschgeschäfte unter



**ERSTTAGSBRIEF MIT DEM PLUS »HANS IM GLÜCK«**

Gestalteter Umschlag mit den drei Wohlfahrtsmarken »Hans im Glück« mit Ersttagsstempel »Bonn« vom 2. Februar 2023.  
8,50 €\* | Best.-Nr. 150412610 **14**

**200. GEBURTSTAG DER BRÜDER GRIMM**

Zu Ehren der Brüder Grimm gab die DDR 1986 diese attraktiv gestaltete 20-Mark-Gedenkmünze heraus. Sie zeigt die berühmte Märchenfigur des Gestiefelten Katers sowie die Geburtsjahre von Jacob und Wilhelm Grimm: 1785 und 1786.  
»200. Geburtstag der Brüder Grimm«  
20 Mark | DDR 1986 | Silber (625/1000)  
20,9 g | Ø 33 mm | st/vz  
399,- €\* | Best.-Nr. 016690 **18**



**200 JAHRE GRIMMS MÄRCHEN**

Im Jahr 1812 erschien der erste Band der ersten Auflage der weltberühmten Kinder- und Hausmärchen der Brüder Jacob und Wilhelm Grimm, deren Porträts auf dieser Münze verewigt sind.

**Beide Münzen:** »200 Jahre Grimms Märchen«  
10 Euro | Deutschland 2012 | Ø 32,5 mm  
**Stempelglanz:** CuNi | 14 g | 19,95 €\*  
Best.-Nr. 016131 **15**  
**Spiegelglanz:** Silber (625/1000) | 16 g | 39,90 €\*  
Best.-Nr. 017031 **16**



**BUND UND BERLIN KOMPLETT**



**SET »MÄRCHEN DER BRÜDER GRIMM«**

Komplett alle Ausgaben der Wohlfahrtsmarken »Märchen der Brüder Grimm« (52 Briefmarken; postfrisch), die von 1959 bis 1967 in der Bundesrepublik und von 1964 bis 1967 in Berlin (West) erschienen sind.  
19,90 €\* | Best.-Nr. 150626203 **17**

wirtschaftlichen Gesichtspunkten wenig Sinn ergeben. So kann Hans der jungen Zuschauerschaft auch verbal die Motive seines Handelns aufzeigen. Wenn Elisabeth ihm wieder mal vorwirft, schlecht getauscht zu haben, entgegnet Hans stets, dass ihm egal sei, welchen Wert andere Menschen den Gegenständen beimessen, und es ihm nur darum gehe, glücklich zu sein.

**Der perfekte Antiheld**

In der Heimat angekommen, ist seine Mutter nicht die Einzige, die auf ihn wartet, und Hans freut sich, sein Glück fortan mit Elisabeth teilen zu können. Während die Brüder Grimm bewusst ein offenes Ende wählten, schließt der Fernsehfilm recht klassisch: Hans und Elisabeth laufen gemeinsam am Strand entlang – vorbei am Boot des Vaters zum Haus der Mutter. Wann immer Hans Gefahr laufen sollte, wirtschaftlich schlechte Entscheidungen zu treffen, wird ihm die kluge Händlerstochter Elisabeth fortan wohl zu helfen wissen.

Das steht im klaren Widerspruch zur Ursprungsversion des Märchens. Zum klassischen Helden taugt Hans dort ganz



sicher nicht. Seine mangelhaften Fähigkeiten zum Tauschen sind keine Taten der Barmherzigkeit – Hans ist stets überzeugt, vor allem selbst zu profitieren. Seine Handlungen sind aus objektiver Sicht widersprüchlich.

Betrachtet man allerdings ausschließlich den Gemütszustand des jungen Mannes, so ist jede Entscheidung nachvollziehbar. Sein Hauptziel erreicht Hans: Den langen Heimweg zur Mutter bewältigt er erfolgreich. Wer sich trotz der schmerzenden Füße, allerlei verschlagener Menschen auf dem Weg und des Verlustes des Lohns nicht unterkriegen lässt, sondern immer glücklicher wird, darf sich sehr wohl als Glückspilz bezeichnen. Hans ist der perfekte Antiheld. Glaubt man Mireille Mathieu, können wir alle diesen Glückszustand erreichen: 1972 veröffentlichte die international erfolgreiche Schlagersängerin ihren Song »Hans im Glück«. Die Welt sei schließlich eine Lotterie, führte die heute 76-Jährige aus, und man müsse Risiken eingehen, um glücklich zu werden. Mit diesem Mantra hielt sich die Französin 14 Wochen in den deutschen Single-Charts. Der ARD-Fernsehlotterie diente der Schlager als Titelsong.

# QUALITÄTVOLLE HELFER

Aufbewahren, pflegen, begutachten – mit hochwertigem Equipment macht Sammeln noch mehr Freude. Eine kleine Auswahl präsentieren wir auf dieser Seite.



## LESEGLAS MIT BELEUCHTUNG

Leseglas in mattschwarzem Design; Linse (Ø 68 mm) mit zweifacher Vergrößerung. Durch das Drehen des Leseglas Kopfes wird eine integrierte Dreifachbeleuchtung eingeschaltet. Inkl. Batterie.

Maße: Ø 92 mm, Höhe 50 mm  
19,95 €\* | Best.-Nr. 150211489 **19**

## TROCKENBUCH PREMIUM

Mit zehn Blättern aus extra starkem Löschkarton und mit zehn Zwischenfolien. Langjährige Formstabilität, Kartonumschlag mit Spiralbindung. Format: 22 × 30 cm  
9,95 €\* | Best.-Nr. 150211351 **20**



## MÜNZENPFLEGESET »CLEAN-IT«

Fünfteiliges Set mit allem, was Sie für eine sachgerechte und schonende Reinigung Ihrer Münzen benötigen:

- Münzpinzette mit oberflächen-schonender Kunststoffbeschichtung
- Münzreinigungsbad für Silber (150 ml)
- Münzreinigungsbad für Kupfer (150 ml)
- Paar Münzhandschuhe aus 100 % Baumwolle
- Feines Münzpoliertuch

24,75 €\* | Best.-Nr. 150211446 **22**



## PRO COLLECT EINSTECKBUCH »LUXUS«

In dem perfekt ausgestatteten Einsteckbuch mit 64 Seiten (Farbe der Albumseiten: schwarz) finden Sie Platz für bis zu dreizehn Jahrgänge. Mit Klarsichtstreifen in weichmacherfreier Qualität (PVC) und doppelten Pergamin-Zwischenblättern für zusätzlichen Schutz. Deckel und Rücken stabil und wattiert, Einband aus fein genarbttem, strapazierfähigem Material (Farbe: blau), Format: (B × H) 22,5 × 30,5 cm  
29,95 €\* | Best.-Nr. 150211350 **23**



NOCH MEHR ZUBEHÖR AUF:  
[WWW.DEUTSCHEPOST.DE/SHOP](http://WWW.DEUTSCHEPOST.DE/SHOP)



## LCD-MACROCAM

Handliches Digitalmikroskop mit 7- bis 108-facher Vergrößerung und brillant auflösender Optik. Mit Mikroskop, Lupe und Kamerafunktion, vier weißen LEDs und internem Flashspeicher für ca. 60 Bilder. Über den USB-Anschluss können die Bilddaten direkt auf den PC oder das Notebook übertragen werden. Inkl. 3 x AAA-Micro-Akku (mit beigelegtem Zubehör per USB-Kabel [PC] oder Netzteil [230 V] aufladbar) sowie Software-CD und Bedienungsanleitung. Betriebsprache Gerät: Englisch.

Gewicht ohne Batterien: ca. 70 g; Maße: 12 × 5,6 × 2,5 cm  
169,- €\* | Best.-Nr. 150211310 **21**

# PARTNER DER BRIEFMARKE

Briefmarken sind lehrreich, informierend und inspirierend. In Kombination mit Poststempeln werden sie zu faszinierenden Belegen. Daher lohnt ein Blick auf die Geschichte der bedeutenden postalischen Werkzeuge.

Post mit Stempeln zu versehen, hat eine lange Tradition: Mitte des 15. Jahrhunderts kamen die ersten bekannten Stempel mit postalischem Charakter auf Botenpost von Mailand nach Venedig zum Einsatz. Als eigentlicher »Erfinder« des Poststempels gilt allerdings der britische Generalpostmeister Sir Henry Bishop, der 1661 auf die Idee kam, mit Stempeln das Aufgabedatum von Postsendungen anzuzeigen. Zu Beginn des 18. Jahrhunderts wurden mancherorts auch Ortsstempel eingeführt, die neben dem Bishop-Stempel abgeschlagen wurden. Stempel, die zur Bestätigung eines vom Absender vorausbezahlten Portos dienten – was früher keinesfalls selbstverständlich war –, gab es schon in den 1680er-Jahren in London (Penny Post), ab Mitte des 18. Jahrhunderts auch in anderen englischen Städten.

Als 1840 in Großbritannien die ersten Briefmarken ausgegeben wurden, erweiterte sich die Funktion der Poststempel: Sie verhinderten nun auch die Wiederverwendung der Marken. Bald erschien der welterste Sonderstempel anlässlich der International Exhibition 1862 in London. Als frühester deutscher Sonderstempel gilt ein Kastenstempel zum Deutschen Turnfest 1863.

Die Formenvielfalt historischer Stempel ist enorm. Sie können massiv sein wie die »Killerstempel«, die das Markenbild stark überdecken, oder filigran wie die Girlandenstempel des Königreichs Sizilien, die das Porträt des Königs einrahmen. Oft sind Stempel nach ihren Formen benannt – so etwa Rechteck-, Rund-, Ring-, Rauten-, Hufeisen- oder Mühlradstempel –, wobei Buchstaben- und Nummernstempel zudem Auskunft über den Ausgabeort geben.

Später wurden die 1941 im Deutschen Reich eingeführten Postleitzahlen in Stempelbilder eingefügt. Nach dem Zweiten Weltkrieg fand 1962 in der Bundesrepublik und 1965 in der DDR ein Wechsel zu jeweils eigenständigen Postleitzahlensystemen statt, die im wiedervereinigten Deutschland 1993 durch die fünfstelligen Postleitzahlen abgelöst wurden. Und auch heute noch verändern sich unsere Poststempel immer wieder – so auch in der Farbe, die 2021 aufgrund besserer Lesbarkeit des neuen Matrixcodes von Schwarz auf Blau umgestellt wurde.

Auf Seite 35 erfahren Sie mehr zum Blatt »Stempel & Informationen«, das über aktuelle philatelistische Stempel der Deutschen Post informiert, sowie über die Ergebnisse des Themenwettbewerbs »Stempel des Monats«.



Historischer sizilianischer Poststempel (Italien MiNr. 3304)

## AKTUELLE POSTALISCHE STEMPELARTEN



### ERSTTAGSSTEMPEL

Wenn eine neue Briefmarke erscheint, wird der Gestalter oder die Gestalterin des Postwertzeichens auch mit dem Entwurf von zwei thematisch passenden Ersttagsstempeln mit den Ortsangaben »Berlin« (Sitz des Bundesfinanzministeriums) und »Bonn« (Sitz der Deutschen Post) beauftragt.



### ERSTVERWENDUNGSSTEMPEL

Diese Stempel kommen am Erstverwendungstag von Produktlinien wie selbstklebenden Marken, offiziellen Ganzsachen oder auch Automatenmarken zum Einsatz. Im Gegensatz zu Ersttagsstempeln gibt es nur eine Ausgestaltung mit Ortsangabe »Bonn«.

## INTERVIEW: STEMPELHERSTELLUNG HEUTE

Schon seit den 1880er-Jahren arbeitet das Unternehmen Geo Müller in Nürnberg für Postorganisationen – von der Königlich Bayerischen Post über die Reichspost bis zur Deutschen Post. Wir interviewten Peter Doberer, der seit 2016 Inhaber des Traditionsunternehmens ist.

### Wie läuft die Stempelherstellung ab?

**Peter Doberer:** Die Beauftragung erfolgt durch die Deutsche Post oder direkt durch Briefmarkenvereine oder Privatpersonen, die uns Themen nennen und manchmal auch schon Motivwünsche haben. Wir entwickeln die Motividee und recherchieren, was für das Thema stehen könnte. Ist ein Porträt gewünscht, suchen wir ein aussagestarkes Bild als Vorlage für eine händische Zeichnung. Dabei gilt es, die markanten Elemente zu erkennen. Übrigens gilt hier wie bei Briefmarken, dass nur verstorbene Personen dargestellt werden dürfen.

### Die Darstellungsmöglichkeiten des Stempels sind viel eingeschränkter als bei einer Briefmarke, oder?

Ja, das Stempelbild muss das Motiv mit möglichst wenigen Strichen darstellen, da der Stempel sonst schnell überladen ist. Dabei müssen wir festgelegte Strichstärken einhalten, die von der Deutschen Post vorgegeben sind. Denn sind die Linien zu dünn, lassen sie sich nicht gut und stabil als erhabener Grat auf dem Stempel umsetzen. Wären die Linien zu dick, würde das Stempelbild zu dominant auf der Briefmarke erscheinen und deren Motiv zu stark verdecken. Zudem würde im Einsatz das Abtrocknen der Stempelfarbe zu lange dauern. Das Motiv soll leicht sein und trotzdem gut erkennbar und die Schriften deutlich lesbar.

### Und wenn Sie ein Motiv haben?

Dann scanne ich das Bild ein. Es wird in den Normstempel eingefügt. Das ist eine Grundform, in der die Pflichtfelder



**Peter Doberer, Inhaber von Geo Müller in Nürnberg**

schon in den vorgeschriebenen Typen und Größen positioniert sind. Ich probiere aus, ob es im Zusammenspiel mit den anderen Stempелеlementen harmonisch aussieht. Erteilen die Deutsche Post und die Auftraggeber ihre Freigaben, werden die aus Gummi bestehenden Stempelplatten mittels Laser graviert – zu jedem Stempelmotiv etwa drei oder vier Exemplare, die dann in Stempelmaschinen und Handstempel eingesetzt werden.



Am Computer werden Bild und Schrift zu einem Stempelbild kombiniert.



Mit einem Laser wird das Stempelrelief aus einem Gummirohling geschnitten.



Die fertige Stempelplatte kann dann etwa in Handstempel eingesetzt werden.



### STEMPEL MIT POST-EIGENWERBUNG

Diese Stempel mit Textzusatz »Deutsche Post« kommen auf Veranstaltungen, auf denen die Deutsche Post vertreten ist, zum Einsatz und sind dort beim Event-Team Philatelie erhältlich.



### SONDERSTEMPEL

Sie werden eingesetzt, um Ereignisse wie Jubiläen, Messen oder Veranstaltungen zu würdigen und zu dokumentieren – meist im Auftrag von Privatpersonen, Vereinen oder Kommunen.



### BESONDERE STEMPSEL

Diese Stempel erscheinen zu außergewöhnlichen Ereignissen (wichtige staatspolitische Jubiläen, Gewinn einer Weltmeisterschaft o. Ä.). Sie tragen den Zusatz »Deutsche Post Philatelie«.



Die Neuausgabe zum 125. Geburtstag des berühmten Dramatikers, Librettisten und Lyrikers Bertolt Brecht erscheint am 2. Februar 2023.



Die Gedenkmünze »125. Geburtstag Bertolt Brecht« erscheint am 9. Februar 2023.  
20 Euro | Silber (925/1000)  
18 g | Ø 32,5 mm | st oder sp

## DER STÜCKESCHREIBER

Er steht in der Reihe der bedeutendsten Dramatiker des 20. Jahrhunderts und erlangte Weltruhm: Bertolt Brechts Werke wurden in 50 Sprachen übersetzt. Seine Stücke werden international aufgeführt und erreichen so noch heute viele Menschen.

**B**ertolt Brecht wird im Rückblick mit der politischen Linken und revolutionären Bestrebungen verbunden. Unter anderem für sein Drama »Trommeln in der Nacht« – ein Stück vor dem Hintergrund des Spartakusaufstands von 1919 – erhielt er 1922 mit erst 24 Jahren den renommierten Kleist-Preis und wurde zum neuen Star der deutschen Literaturszene. Bei der Uraufführung des Dramas in München hingen Transparente mit der Aufforderung »Glotzt nicht so romantisch« im Zuschauer-raum. Brecht wurde in der Zeit der Weimarer Republik zum bedeutendsten

Autor der Arbeiterliteratur und einem der wichtigsten Vertreter der Neuen Sachlichkeit. Er sah sich als Stückeschreiber und Regisseur, liebte den Theaterbetrieb, den er radikal veränderte: Das klassische Theater entführt die Zuschauer in Szenarien und erzählt eine Geschichte, die die Gefühle anspricht. Brecht aber war ein politischer Mensch, der die sozialen Verwerfungen und Konflikte seiner Gegenwart realisierte. Er wollte mit seinen Mitteln das Theater zu einer politischen Lehranstalt machen.

### Denke selbst!

Dazu entwickelte er das Konzept des epischen Theaters. Er griff soziale Themen auf und erzählte Geschichten, aber er nutzte die Methode der Verfremdung. Dazu treten etwa Schauspieler nicht in Kostümen auf, sondern in Alltagskleidung. Sie sollen die Charaktere auch nicht spielen, sondern nur zeigen. Das Bühnenbild ist oft spärlich mit wenigen Requisiten. Es gibt immer wieder Unterbrechungen durch Kommentare oder Lieder. Dies zerstört die theatralische Illusion und reißt die Zuschauerinnen und Zuschauer aus dem Fluss der Geschichte. Das Publikum soll distanziert bleiben, um klar und kritikfähig zu sein. Seine politische Haltung zwang Brecht 1933 dazu, vor den Nationalsozialisten zu fliehen. Er lebte unter anderem in Dänemark, Schweden, Finnland, den USA und der Schweiz und arbeitete als freier Schriftsteller. Brecht hatte Gegner in beiden politischen Lagern seiner Zeit: Im sowjetisch dominierten Raum misstraute man seiner Linientreue. In den USA geriet er in den Fokus der Kommunistenjäger des Senators McCarthy. So wohnte er ab 1947 zunächst in der Schweiz. Die Einreise in die westlichen Besatzungszonen war ihm untersagt. 1948 reiste er in die spätere DDR, wo er wieder Kontakte in die deutsche Theaterwelt knüpfte und Stücke inszenierte. Doch es gab Konflikte mit der Staatsführung. In dieser Zeit verschlechterte sich seine seit Jugendtagen angeschlagene Gesundheit und er starb 1956. Brecht ist im deutschsprachigen Raum in Theatern einer der am meisten aufgeführten Autoren und seine Worte geben nach wie vor zu denken.



**NUMISBLATT**

Mit der 20-Euro-Gedenkmünze »125. Geburtstag Bertolt Brecht« in Stempelglanz und einem Zehnerbogen der themengleichen Neuausgabe mit Ersttagsstempel »Berlin« vom 2. Februar 2023. 40,90 €\* | Best.-Nr. 149824064 **24**

**ABO »NUMISBLÄTTER«**

Mit dem Abo erhalten Sie jedes weitere Exemplar frei Haus. Best.-Nr. D020 **11**

**MÜNZE UND MARKE**

Mit der 20-Euro-Gedenkmünze »125. Geburtstag Bertolt Brecht« in Spiegelglanz und einem Paar der themengleichen Neuausgabe mit Ersttagsstempel »Berlin« vom 2. Februar 2023. 59,90 €\* | Best.-Nr. 149817105 **25**

**ABO »MÜNZE UND MARKE«**

Mit dem Abo erhalten Sie jedes weitere Exemplar frei Haus. Best.-Nr. D095S **13**

**ERINNERUNGSBLATT**

Das Erinnerungsblatt vereint ein Paar der Neuausgabe »125. Geburtstag Bertolt Brecht« mit Ersttagsstempel »Berlin« vom 2. Februar 2023 und interessante Informationen zum Thema. Format: A5 7,95 €\* | Best.-Nr. 149420593 **26**

**SCHMUCKBLATT**

Mit je einer Neuausgabe »125. Geburtstag Bertolt Brecht« mit Ersttagsstempel »Berlin« bzw. »Bonn« vom 2. Februar 2023 sowie neun thematisch passenden Marken (Bund, DDR; postfrisch) und Block (DDR; Stempel vom 2. Februar 1988). Format: 21 x 21 cm 21,95 €\* | Best.-Nr. 150427331 **27**

Vergrößerte Darstellung

**75. GEBURTSTAG BERTOLT BRECHT**

Auf der Münze ist das detailliert gestaltete Porträt Bertolt Brechts abgebildet.

»75. Geburtstag Bertolt Brecht« | 10 Mark | DDR 1973 Silber (625/1000) | 17 g | Ø 31 mm | vz/st 69,90 €\* | Best.-Nr. 149816627 **28**

**SCHRIFTSTELLER DER DEUTSCHEN LITERATURKLASSIKER**

Die Kollektion vereint 30 Briefmarken und zwei Blockausgaben (Bund; postfrisch), die berühmte Autoren und herausragende Werke in deutscher Sprache würdigen. Lieferung auf Steckkarten in Präsentationsmappe.

39,- €\* | Best.-Nr. 150626309 **29**

# Sammler- und Gedenkmünzen des Jahres 2023

Fünfzehn Sammler- und Gedenkmünzen werden 2023 ausgegeben – darunter eine Münze mit Polymerring, fünf teilkolorierte und eine mit dem Nominal 25 Euro.

## 19. JANUAR 2023 | GRIMMS MÄRCHEN – HANS IM GLÜCK



Die zwölfte und letzte Ausgabe der seit 2012 erscheinenden 20-Euro-Serie »Grimms Märchen« würdigt »Hans im Glück«. Die Bildseite zeigt eine Komposition der wichtigsten Elemente des Märchens: vorne Hans, dahinter Tauschobjekte.  
Silber (925/1000) | 18 g | Ø 32,5 mm

## 24. JANUAR 2023 | BUNDESLÄNDER II – HAMBURG (ELBPILHARMONIE)



Auftakt der 2-Euro-Serie »Bundesländer II«, in der jährlich ein Land mit der Darstellung eines Wahrzeichens gewürdigt wird. Die Reihenfolge der Länder richtet sich nach der Präsidentschaft im Bundesrat.  
CuNi | 8,5 g | Ø 25,75 mm

## 9. FEBRUAR 2023 | 125. GEBURTSTAG BERTOLT BRECHT



Die 20-Euro-Münze erinnert an einen der einflussreichsten deutschen Dramatiker, Librettisten und Lyriker des 20. Jahrhunderts mit einem Porträt und dem Motto »Ändere die Welt: sie braucht es!« (»Die Maßnahme«, 1930).  
Silber (925/1000) | 18 g | Ø 32,5 mm

## 30. MÄRZ 2023 | 1275. GEBURTSTAG KARL DER GROSSE



Die 2-Euro-Gedenkmünze zu Ehren Karls des Großen (748–814), König der Franken und ab dem Jahr 800 Kaiser, kombiniert auf der Bildseite das persönliche Monogramm des Herrschers und das Oktogon des Aachener Doms.  
CuNi | 8,5 g | Ø 25,75 mm

9. März 2023  
Siebenpunkt  
Marienkäfer

15. Juni 2023  
Schwalben-  
schwanz

7. September 2023  
Rostrote  
Mauerbiene

9. November 2023  
Gebänderte  
Prachtlibelle

## WUNDERWELT INSEKTEN

Mit vier Münzen wird die 5-Euro-Serie fortgesetzt, in der von 2022 bis 2024 neun Münzen mit teilkolorierten Motiven erscheinen. Sie stellt die Tiergruppe der Insekten in den Fokus.

Alle Münzen:  
CuNi | 9 g | Ø 27,25 mm

## 11. MAI 2023 | IM DIENST DER GESELLSCHAFT – FEUERWEHR



Die 10-Euro-Münze ist die zweite Ausgabe der seit 2022 erscheinenden Serie »Im Dienst der Gesellschaft«. Die Münzen werden mit Kunststoffring in der für die gewürdigte Berufsgruppe charakteristischen Farbe geprägt.  
CuNi/Polymerring | 9,8 g | Ø 28,75 mm

## 19. JUNI 2023 | RÜCKKEHR DER WILDTIERE – STEINBOCK



Der Steinbock ziert die zweite Ausgabe der sechsteiligen 20-Euro-Goldserie »Rückkehr der Wildtiere«. Sie stellt Tiere in den Fokus, die in Deutschland schon fast ausgerottet waren, aber wieder zurückgekehrt sind.  
Gold (999,9/1000) | 3,89 g | Ø 17,5 mm

## 3. AUGUST 2023 | 400 JAHRE RECHENMASCHINE VON WILHELM SCHICKARD



Die Erfindung der Rechenmaschine durch Wilhelm Schickard (1592–1635) thematisiert diese 20-Euro-Münze. Ihre Bildseite zeigt die schematisierte Rechenmaschine und einige Funktionszusammenhänge.  
Silber (925/1000) | 18 g | Ø 32,5 mm

## 7. AUGUST 2023 | DEUTSCHES HANDWERK – ERNÄHRUNG



Die 50-Euro-Goldmünze »Ernährung« bildet den Auftakt der fünfteiligen, von 2023 bis 2027 erscheinenden Serie »Deutsches Handwerk«. Ihre Bildseite zeigt typisches Handwerkszeug aus den Lebensmittelgewerken.  
Gold (999,9/1000) | 7,78 g | Ø 22 mm

## 28. SEPTEMBER 2023 | 100. GEBURTSTAG VICCO V. BÜLOW (LORIOT)



Die 20-Euro-Münze würdigt mit Vicco v. Bülow alias Loriot (1923–2011) einen der größten deutschen Humoristen. Die Bildseite zeigt die ikonische Figur des »Rosenkavaliers«.  
Silber (925/1000) | 18 g | Ø 32,5 mm

## 2. OKTOBER 2023 | MEISTERWERKE DER DEUTSCHEN LITERATUR – FAUST (GOETHE)



Start der neuen achteiligen 100-Euro-Serie, die das literarische Werk des jeweiligen Autors in seiner monumentalen Bedeutung für die deutsche Kultur in den Fokus stellt.  
Gold (999,9/1000) | 15,5 g | Ø 28 mm

## 23. NOVEMBER 2023 | WEIHNACHTEN – ERZGEBIRGISCHER SCHWIBBOGEN



Die 25-Euro-Münze erscheint als Tellerprägung und zeigt den erzgebirgischen Schwibbogen, der zur Weihnachtszeit weltweit Innen- und Außenräume schmückt.  
Silber (999/1000) | 22 g | Ø 30 mm

# Briefmarken und Silbergedenkmünzen 2023

Das Bundesfinanzministerium kündigt für 2023 die Ausgabe von 52 Sonderbriefmarken an. Zu fünf Ausgaben erscheinen themengleiche Silbergedenkmünzen (Qualitäten Stempel- und Spiegelglanz).

Ausgabetag	Thema	Wert
5. Januar	• Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland«: Insel Mainau Zeche Zollverein	85 110
	• Serie »Immaterielles Kulturerbe«: Orgelbau – Orgelmusik	275
2. Februar	• <b>125. Geburtstag Bertolt Brecht*</b>	85
	• Serie »Beliebte Haustiere«: Katze	100
	• Serie »Für die Wohlfahrtspflege« zur Unterstützung der Bundesarbeitsgemeinschaft der Freien Wohlfahrtspflege e. V.:	
	»Grimms Märchen«: Hans im Glück** Der Abschied Allerlei Tauschgeschäfte Die Rückkehr	85+40 100+45 160+55
1. März	• Blumengruß	70
	• 100 Jahre Disney	85
	• Serie »Tag der Briefmarke« zur Unterstützung der Stiftung Philatelie und Postgeschichte: Schätze der Philatelie – Stralsund-Brief	85+40
	• 150. Geburtstag Max Reger	160
6. April	• Serie »U-Bahn-Stationen«: Reinoldikirche Dortmund Wilhelm-Leuschner-Platz Leipzig	70 85
	• Serie »Street Art«: LOW BROS – New Wave	85
	• 175. Geburtstag Helene Lange	195
4. Mai	• Internationale Briefmarkenausstellung IBRA 2023	85
	• Serie »EUROPA«: FRIEDEN – höchstes Gut der Menschheit	85
	• Serie »Für den Sport« zur Unterstützung der Deutschen Sporthilfe: »Paralympische Sportarten«: Röllstuhlbasketball Para Leichtathletik Para Ski Alpin	85+40 100+45 160+55
	• Kirchen bewahren und beleben: Kirchenburg Walldorf/Werra	100
1. Juni	• Die Jugend gestaltet eine Briefmarke: Setz ein Zeichen für Demokratie	85
	• 100 Jahre Schleizer Dreieck	85
	• Special Olympics World Games Berlin 2023	95
	• Natur schützen! Überleben sichern!	160
6. Juli	• Serie »Leuchttürme«: Helgoland	70
	• Serie »Superhelden«: Captain Marvel	85
	• Ivenacker Eichen – Erstes Nationales Naturmonument	110
3. August	• Serie »Legenden der Pop-/Rockmusik«: Jimi Hendrix	85
	• 70 Jahre Yad Vashem	85
	• Serie »Für die Jugend« zur Unterstützung der Stiftung Deutsche Jugendmarke e. V.:	
	»Die Mainzelmännchen«: Mainzelmännchen Mainzelmännchen Mainzelmännchen	85+40 100+45 160+55
7. September	• <b>400 Jahre Rechenmaschine Wilhelm Schickard***</b>	85
	• Serie »Superhelden«: Iron Man	85
	• Serie »Street Art«: MadC – Past and Future	85
	• Serie »Zeitreise Deutschland«: Dresden	100
	• Serie »Junge Wildtiere«: Ziesel	160
5. Oktober	• 100. Geburtstag Otfried Preußler	70
	• 50 Jahre Maximilian-Kolbe-Werk	85
	• 100 Jahre Planetarium in Deutschland	95
	• 100. Geburtstag Bernhard Carl »Bert« Trautmann	195
	• 100 Jahre Rundfunk in Deutschland	275
2. November	• <b>Serie »100. Geburtstag Vicco von Bülow – Loriot«:</b> 100. Geburtstag Vicco von Bülow**** 100. Geburtstag Loriot	85 85 85
	• Weihnachten/Winter	
	• Serie »Weihnachten« zur Unterstützung der Bundesarbeitsgemeinschaft der Freien Wohlfahrtspflege e. V.:	
	<b>Die Botschaft des Engels: »Euch ist heute der Heiland geboren«*****</b>	85+40
• Serie »Deutsche Fernsehlegenden«: Ein Herz und eine Seele	160	
7. Dezember	• Serie »Helden der Kindheit«: Käpt'n Blaubär Pinocchio	85 100
	• 75 Jahre Allgemeine Erklärung der Menschenrechte	370

Zu den fettgedruckten Briefmarkenausgaben erscheint jeweils eine Silbergedenkmünze (Spiegel- und Stempelglanz) zum selben Thema. Beide sind in Numisblättern bzw. Sets »Münze und Marke« vereint. Die themengleiche Münze erscheint am: \*9. Februar, \*\*19. Januar, \*\*\*3. August, \*\*\*\*28. September, \*\*\*\*\*23. November. Stand: 1. Dezember 2022, Änderungen vorbehalten

### **Dauerserie »Welt der Briefe«: Briefbahn, Briefberge, Flügelstifte, Regenbogenbrief, Briefmarkengleiter**

Um Briefe oder Waren an ihren Bestimmungsort zu befördern, gibt es ganz unterschiedliche Möglichkeiten. Neben traditionellen Zustellmethoden werden auch alternative Optionen erprobt, die vor allem nachhaltiger und im zunehmenden Stadtverkehr flexibler sein sollen. Wo aber die Umstände äußerst widrig sind, hat es immer schon auch unkonventionelle, fast schon abenteuerliche Lösungen gegeben.

#### **Briefbahn**

Dort, wo sich das Wasser aufgrund der Gezeiten zurückzieht, ist man erfinderisch. Um dem schlammigen Watt zu trotzen und die Post etwa zur Insel Neuwerk zu befördern, wurden Ende des 19. Jahrhunderts zwei Pferde vor einen eisenbereiften Ackerwagen gespannt. Der sogenannte Wattwagen fand großen Anklang und wird bis heute genutzt. Etwas weiter nördlich, auf den nordfriesischen Halligen, hat man dagegen Loren gebaut, die auf Schienen bis zum Festland fahren – zunächst mithilfe von Segeln, später mit Benzinmotoren. So gelangen auch Briefe und Pakete dorthin. Fügt man nun den Post-Loren einige Loopings hinzu, könnte der Transport so einer »Briefbahn« noch spannender sein.

#### **Briefberge**

In Bergregionen gestalten sich Zustellungen manchmal sehr viel komplizierter als üblich: Wind und Wetter, eisige Kälte und abgelegene Orte, zu denen nur schwer befahrbare oder gar keine Straßen führen, beeinträchtigen die Zustellung erheblich. Im alpinen Raum und anderen schneereichen Landschaften werden Briefe auch auf Skiern, mit Schneemobilen und Schlitten ausgeliefert.

Besonders hart hatte es ein Postmann, der auf den Färøern seinen Dienst tat, ehe der von steilen Bergen und schroffen Klippen begrenzte Ort Gásadalur eine Straßenanbindung erhielt: Mehrmals pro Woche erklimm der Postbote einen Berg auf 464 Meter Höhe, wo es zeitweise so sehr stürmte, dass er sich flach hinlegen oder kriechend fortbewegen musste. Auf die Zugspitze, den höchsten Berg Deutschlands, kommen Briefe und Pakete dagegen per Seilbahn. »Briefberge« greift diese Herausforderungen auf.

#### **Flügelstifte**

Manch ein Urlaubsgruß mag aus geflügelten Worten bestehen. »Dieser Ort ist wie gemalt, hier können wir einmal richtig die Seele baumeln lassen!« Ein ganzer Brief, zumindest aber eine Postkarte, ließe sich damit füllen. Geflügelte Worte kommen schon in der »Ilias« sowie der »Odyssee« des griechischen Dichters Homer vor und bedeuten, dass sie vom Mund des Redenden zum Ohr des Hörenden fliegen. Doch erst 1864 fanden »geflügelte Worte« mit der Zitatsammlung von Georg Büchmann endgültig Eingang in unsere Sprache. Der Philologe und Gymnasiallehrer listete nicht nur den Wortlaut, sondern auch die Quelle und eine Erläuterung der Bedeutung auf. Am zahlreichsten sind die Zitate deutscher Schriftsteller vertreten. »Flügelstifte« bereichern daher auch die »Welt der Briefe«.



**Briefbahn**



**Briefberge**



**Flügelstifte**



Regenbogenbrief



Briefmarkengleiter



### Regenbogenbrief

Nach langem Regen brechen die Wolken auf und gewähren der Sonne Einlass: Wie von Zauberhand steht dann oft prächtig leuchtend ein vielfarbiger Regenbogen am Himmel. Dieser stimmungsvolle Anblick basiert auf einem nüchternen und gar nicht so seltenen Naturereignis. Doch obwohl die Entstehung des meteorologischen Farbenspiels seit mehreren Jahrhunderten entschlüsselt ist, haben Regenbögen vor allem in der Kunst kaum an Faszination verloren. In den Werken vieler Maler finden sie sich, etwa bei Caspar David Friedrich und Peter Paul Rubens.

Auch in der Literatur wurde der Regenbogen vielfach beschrieben, bewundert, besungen. Johann Wolfgang von Goethe etwa liebte ihn als Naturerscheinung und verwendete ihn in seinen Werken häufig als Symbol der Hoffnung oder als Zeichen der Harmonie und der Liebe. Ferner ließ er seine Theorie über dessen Entstehung in diverse Gedichte einfließen. Sachlich erscheint der Regenbogen, zum Beispiel im Gedicht »Phänomen«, dennoch nicht, von einer Entzauberung kann also keine Rede sein. Bis zu seinem Tod ließ Goethe das Thema nicht los, wie aus einem Brief von 1832 an den Kunstsammler Sulpiz Boisserée hervorgeht.

Eine kreative Interpretation ist auch auf dem neuen Postwertzeichen »Regenbogenbrief« der Dauerserie »Welt der Briefe« zu sehen: Hier entweicht ein aus bunten Stiften bestehender Regenbogen einem Brief und überbringt wohl eine frohe Botschaft.

### Briefmarkengleiter

Abgeschiedene Orte sind nicht immer hürdenfrei zu erreichen, so etwa das im Grand Canyon gelegene Dorf Supai. Versorgung und Kommunikation werden hier größtenteils von der Post übernommen, die für den Transport auf Maulesel zurückgreift. Ansonsten stehen lediglich die eigenen Füße und Helikopter zur Verfügung.

Mit der Postrakete wären die Briefe wohl schneller da – Zielgenauigkeit und Wirtschaftlichkeit lassen allerdings zu wünschen übrig. Schon zu Beginn des 19. Jahrhunderts soll der deutsche Schriftsteller Heinrich von Kleist vorgeschlagen haben, für das Zustellen von Postsendungen Raketen zu nutzen. Später versuchten sich verschiedene Privatpersonen, Organisationen und Länder tatsächlich daran. Und obwohl sie alle zu dem Ergebnis kamen, dass dies nicht praktikabel sei, wird bis heute an rentablen, vor allem wiederverwendbaren Systemen geforscht.

Es muss aber nicht gleich eine Rakete sein: Drohnen sind schwierig genug zu händeln. Sie in der Postzustellung einzusetzen, wird schon seit längerer Zeit getestet. Der »Briefmarkengleiter« interpretiert nun all diese beschwerlichen oder außergewöhnlichen Zustellmethoden durch die Lüfte auf seine ganz eigene Art: So könnte man über dem entlegenen Dorf Supai aus einem Flugzeug springen und mithilfe einer Briefmarke über die Landschaft gleitend die Aussicht genießen.

Entwurf: Bettina Walter, Bonn

Erstausgabetag: 5. Januar 2023



Bureau Now



Nina Clausing



Bianca Becker und Peter Kohl

### Neue Serie »Immaterielles Kulturerbe«: Orgelbau und Orgelmusik

Orgeln sind beeindruckende, monumental anmutende Instrumente. Mit ihrem erhabenen, mehrstimmigen Klang gelten sie als Inbegriff der Sakralmusik. Dabei war es keineswegs ausgemacht, dass solche aus mehreren Pfeifenreihen bestehenden, schon im vorchristlichen Jahrhundert in den Palästen der Oberschicht beliebten Instrumente mit der christlichen Kirche zu der natürlichen Einheit zusammenfinden würden, die heute für sie gilt. Das Wort »organon« stammt aus dem Griechischen und steht nicht nur für ein Instrument, sondern auch für ein Werkzeug oder Organ. Die uns geläufige Bedeutung setzte sich im späten Mittelalter durch, als sich die Kirchenorgel in ihrer heutigen Form entwickelte. Deutschland ist mit etwa 50.000 das Land mit der höchsten Dichte an Pfeifenorgeln.

Parallel zu den Entwicklungen im Orgelbau bildete sich vor allem in nachreformatorischer Zeit eine eigene Orgelmusik heraus. Komponisten und Organisten des Barocks schufen umfangreiche Orgelmessen und einzelne Stücke für Gottesdienste, die bis heute bei Konzerten gespielt werden. Eine weitere Blütezeit erlebten der Orgelbau und die Orgelmusik in der Epoche der Romantik. Im 19. und 20. Jahrhundert wurde Orgelmusik auch außerhalb der Kirchenmauern beliebt, zum Beispiel in Konzertsälen und in den neu entstandenen Lichtspielhäusern, wo sie das Publikum der Stummfilme erfreute.

2017 wurden Orgelbau und Orgelmusik auf Vorschlag Deutschlands von der UNESCO als immaterielles Kulturerbe der Menschheit ausgezeichnet. Die neue Briefmarke trägt in idealer Weise dazu bei, dass dieses einzigartige Kulturgut in der breiten Öffentlichkeit präsent bleibt.

Entwurf: Julia Warbanow, Berlin  
Erstausgabetag: 5. Januar 2023



Neue Serie »Immaterielles Kulturerbe«: Orgelbau und Orgelmusik





© Jochen Tack

**Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland«: Zeche Zollverein**



© Harald Tedesco / stock.adobe.com

**Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland«: Insel Mainau**



## Serie »Sehenswürdigkeiten in Deutschland«

Die Briefmarkenserie, die im vergangenen September mit dem Motiv »Schloss Neuschwanstein« eröffnet wurde und deren Ziel die Vorstellung bedeutender kultureller oder technischer Leistungen sowie sehenswerter Orte, Landschaften oder Regionen und besonderer Bauwerke ist, findet nun mit den beiden Briefmarken »Insel Mainau« und »Zeche Zollverein« ihre Fortsetzung. Sie vermitteln einen lebendigen Eindruck von der Vielfalt der Sehenswürdigkeiten in Deutschland.

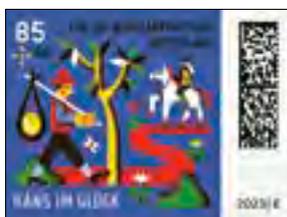
### Zeche Zollverein

In Essen, der ehemals größten Bergbaustadt Europas, befindet sich die Zeche Zollverein. Hier waren zwischen 1851 und 1986 im Schichtwechsel über und unter Tage bis zu 8.000 Bergleute beschäftigt. Als die Anlagen stillgelegt wurden, hatten dort insgesamt mehr als 600.000 Menschen gearbeitet. Bereits seit 2001 sind Schacht 1/2/8, Schacht XII und die Kokerei Teil des UNESCO-Weltkulturerbes. Als Industriedenkmal erinnert die Zeche an einen wichtigen Teil deutscher Wirtschaftsgeschichte, als Architekturdenkmal trägt sie die unverkennbare Handschrift des Bauhauses, die ihr den Ruf als schönste Zeche der Welt eingebracht hat. Jedes Jahr besichtigen etwa 1,5 Millionen Besucher die original erhaltenen Übertageanlagen der Zeche und die ehemaligen Produktionsstätten der Kokerei.

### Insel Mainau

Die 45 Hektar große Insel Mainau liegt malerisch an einem der südlichsten Zipfel Deutschlands im Bodensee und macht ihrem Beinamen »Blumeninsel« alle Ehre. So sind dort im Frühling vor allem Tulpen, im Sommer Rosen und im Herbst unzählige Dahlien zu bewundern. Als besondere Attraktion gilt auch der mehr als 20.000 Pflanzen aus über 700 Sorten umfassende Staudengarten. Das 1864 begründete Arboretum mit seinen riesigen Mammutbäumen, Atlas- und Libanonzedern und Magnolien sowie das Schmetterlingshaus, mit etwa 120 Arten das zweitgrößte in Deutschland, sind weitere Attraktionen. Weiterhin zählen das Palmenhaus, in dem regelmäßig Pflanzenschauen und kulturelle Veranstaltungen stattfinden, und das zwischen 1739 und 1746 erbaute dreigeschossige Barockschloss dazu. Seit 2003 steht die »Blumeninsel Mainau« als Gesamtensemble unter Denkmalschutz. Mit ihrer erstaunlichen Pflanzenvielfalt und jährlich etwa 1,2 Millionen Gästen ist sie eine der beliebtesten Sehenswürdigkeiten in der Bodenseeregion.

*Entwurf: Jennifer Dengler, Bonn  
Erstausgabetag: 5. Januar 2023*



L. Lehmann u. D. Gärtner (ZEBU)



Marion Blomeyer (Lowlypaper)

**Serie »Für die Wohlfahrtspflege«:  
Grimms Märchen – Hans im Glück**

2023 widmet sich die Serie »Für die Wohlfahrtspflege« dem Märchen »Hans im Glück«, das in den »Kinder- und Hausmärchen« der Brüder Grimm seit der zweiten Auflage (1819) enthalten ist. Mithilfe der drei farbenfrohen Motive begleiten wir den titelgebenden Helden auf seinem Weg ins Glück.

**Der Abschied**

Sieben Jahre lang hatte Hans bei einem Herrn gedient, als es ihn heim zu seiner Mutter zog. Für seine gute Arbeit erhielt er ein Stück Gold, das so groß wie sein Kopf war. Hans wickelte es in ein Tuch, setzte es auf die Schulter und brach auf.

**Allerlei Tauschgeschäfte**

Hans trug schwer an seinem Klumpen Gold. Unterwegs begegnete ihm ein Reiter, der frisch und fröhlich auf seinem Pferd vorbeitrabte. Der Reiter bot ihm sein Pferd für den Klumpen Gold an. Doch das Pferd warf Hans im Trab ab. Er tauschte es bei einem Bauern gegen eine Kuh und die Kuh, die er nicht zu melken verstand, gegen ein Schwein, das Schwein sodann gegen eine Gans und die Gans zu guter Letzt gegen einen Wetz- und einen Feldstein.

**Die Rückkehr**

Die Steine drückten ihn. An einem Feldbrunnen wollte er ruhen und trinken und legte sie dazu auf den Brunnenrand. Ehe er sich versah, fielen beide hinein. Hans sprang vor Freude auf und dankte Gott mit Tränen in den Augen, dass er ihn von dieser Last befreit hatte. »So glücklich wie ich«, rief er aus, »gibt es keinen Menschen unter der Sonne.« Mit leichtem Herzen sprang er nun fort, bis er daheim bei seiner Mutter war.

Entwurf: Prof. Henning Wagenbreth, Berlin  
Erstausgabetag: 2. Februar 2023



Neue Serie »Für die Wohlfahrtspflege«:  
Grimms Märchen – Hans im Glück  
Der Abschied



Neue Serie »Für die Wohlfahrtspflege«:  
Grimms Märchen – Hans im Glück  
Allerlei Tauschgeschäfte



Neue Serie »Für die Wohlfahrtspflege«:  
Grimms Märchen – Hans im Glück  
Die Rückkehr





Neue Serie »Beliebte Haustiere«: Katze



125. Geburtstag Bertolt Brecht



**Neue Serie »Beliebte Haustiere«**

In Deutschland leben Schätzungen zufolge 34,7 Millionen Haustiere. Oder anders gesagt: In beinahe der Hälfte aller deutschen Haushalte gibt es mindestens ein Haustier – Zierfische und Terrarientiere noch gar nicht mitgerechnet. Diese erstaunliche Anzahl und die Tatsache, dass viele Menschen eine innige Beziehung zu ihren vierbeinigen, gefiederten, schwimmenden oder in Terrarien gehaltenen Mitbewohnern pflegen, greift die neue Briefmarkenserie »Beliebte Haustiere« auf. Es werden jene Tiere vorgestellt, die am häufigsten in Wohnungen, Häusern und Gärten leben.

**Katze**

Den Auftakt bildet die Katze. Mit etwa 16,7 Millionen Exemplaren stehen Stubentiger hierzulande unangefochten auf Platz eins der Beliebtheitsskala. Die Hauskatze (*Felis catus*) gehört zur Ordnung der Raubtiere (*Carnivora*) in der Familie der Katzen (*Felidae*), zu denen etwa auch Löwe, Tiger, Luchs und Ozelot zählen. Die Verwandtschaft zeigt, dass die Vorfahren der Hauskatze, welche von der sandfarbenen Afrikanischen Wildkatze (auch Falbkatze, *Felis lybica lybica*) abstammt, als Wildtiere lebten und sich dem Menschen erst im Laufe der Zeit anschlossen. Tatsächlich haben Katzen den Menschen seit jeher fasziniert und infolgedessen zahlreiche Spuren in der Mythologie, in der bildenden Kunst, in Film und Literatur hinterlassen. Seit 2002 wird zudem am 8. August der Internationale Tag der Katze gefeiert.

*Entwurf der Briefmarke: Thomas Steinacker, Bonn  
Entwurf der Ersttagsstempel: Bettina Walter, Bonn  
Erstausgabetag: 2. Februar 2023*

**125. Geburtstag Bertolt Brecht**

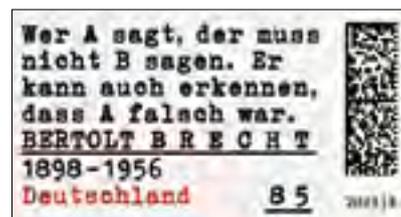
Bertolt Brecht (1898–1956) gilt als einer der wichtigsten Dramatiker, Librettisten und Lyriker des 20. Jahrhunderts. Mit literarischen Mitteln wollte er dazu beitragen, die Lebensumstände der Menschen zu verbessern. Er verfasste Lehrstücke und entwickelte das sogenannte epische Theater, das sein Publikum zum kritischen Nachdenken über gesellschaftliche Verhältnisse anregen und zum politischen Handeln motivieren sollte. Zu den populären Theaterstücken zählen etwa »Die Dreigroschenoper«, »Leben des Galilei« und »Der kaukasische Kreidekreis«.

Bertolt Brecht hat als Autor und Regisseur viele Schriftsteller und Theaterschaffende nachhaltig beeinflusst. Seine Werke wurden in viele Sprachen übersetzt, die Dramen stehen auch heute auf Theaterspielplänen im In- und Ausland.

*Entwurf: Matthias Wittig, Berlin  
Erstausgabetag: 2. Februar 2023*



Prof. Markus Dreßen



Prof. Jenny 8 del Corte Hirschfeld



Detlef Behr

# PREMIERE FÜR DIE »ELPHI«

Mit dem Motiv der Elbphilharmonie als Wahrzeichen Hamburgs startet am 24. Januar 2023 die neue 2-Euro-Gedenkmünzserie »Bundesländer II«, welche an die erfolgreiche Serie »Bundesländer« anschließt.



Die 2-Euro-Gedenkmünze »Hamburg (Elbphilharmonie)« erscheint am 24. Januar 2023 und bildet den Auftakt der Serie »Bundesländer II«, in der jährlich ein Land mit der Darstellung eines prägnanten Wahrzeichens gewürdigt wird.

2 Euro | CuNi | 8,5 g | Ø 25,75 mm

Die 2-Euro-Gedenkmünzen »Bundesländer« erschienen von 2006 bis 2022. Auch die neue Serie stellt die kulturelle Identität und die regionalen Besonderheiten der einzelnen Länder vor. Die Reihenfolge bestimmt die Präsidenschaft im Bundesrat, die gemäß der Königsteiner Vereinbarung jährlich nach absteigender Einwohnerzahl wechselt. Seit dem 1. November 2022 führt Hamburgs Erster Bürgermeister Peter Tschentscher den Bundesrat als Präsident an. Entsprechend zielt ein Hamburger Bauwerk die neue 2-Euro-Ausgabe: die Elbphilharmonie. Sie präsentierte sich nach ihrer Eröffnung am 11. Januar 2017 nicht nur architektonisch als Erfolgsgeschichte. Bautechnisch verbindet sie Tradition und Moderne auf einzigartige Weise. Der futuristisch wirkende Glasaufbau ruht auf einem historischen Backsteingebäude, das als Kaispeicher A einst Hamburgs größter Speicher war. Es ist von drei Seiten von Wasser umgeben, die kühn geschwungene Dachlandschaft erhebt sich an ihrer höchsten Stelle 110 Meter hoch in den Himmel.

## Überwältigendes Panorama

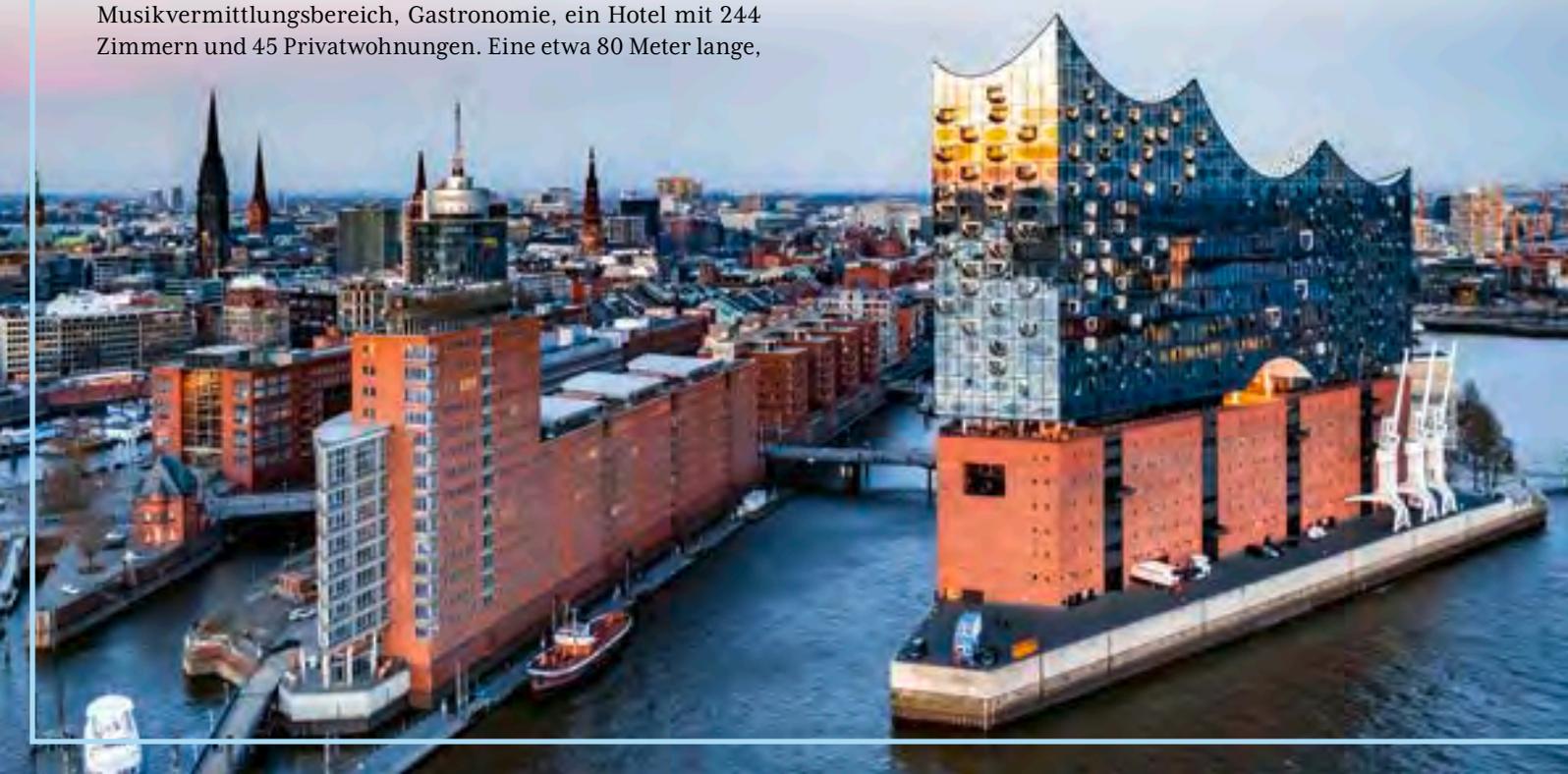
In dem Gebäude befinden sich zwei Konzertsäle, ein großer Musikvermittlungsbereich, Gastronomie, ein Hotel mit 244 Zimmern und 45 Privatwohnungen. Eine etwa 80 Meter lange,

leicht gewölbte Rolltreppe – die längste Bogenrolltreppe Westeuropas – führt die Gäste auf die 37 Meter hohe, öffentlich zugängliche Plaza, die ein überwältigendes Panorama über Stadt und Hafen sowie einen Außenrundgang an der Fuge zwischen Kaispeicher und Neubau um das Gebäude bietet.

## Als neues Wahrzeichen etabliert

In nur kurzer Zeit entwickelte sich die »Elphi«, deren abwechslungsreiches Programm mit Musikern und Orchestern aus aller Welt viele Menschen an die Elbe lockt, zum Besuchermagneten. Sie hat sich in den sechs Jahren ihres Bestehens als neues Wahrzeichen Hamburgs etabliert. Auf der neuen 2-Euro-Gedenkmünze, deren Bildseite der Künstler Michael Otto aus Rodenbach gestaltete, repräsentiert die eindrucksvolle, detaillierte Darstellung des Konzertbaus vor der maritimen Stadtszenerie das Bundesland überzeugend. Die europäische Seite entspricht der ab 2007 verwendeten gemeinsamen Wertseite der 2-Euro-Umlaufmünze und zeigt eine Europakarte ohne Ländergrenzen.

Mehr Informationen: [www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)





### NUMISBRIEF WORLD MONEY FAIR 2023

Der offizielle Münzbrief beinhaltet die 2-Euro-Münze »Hamburg (Elbphilharmonie)« und trägt die Briefmarke »Eröffnung der Elbphilharmonie, Hamburg« (Bund MiNr. 3278) mit Sonderstempel vom 3. Februar 2023.

11,90 €\* | Best.-Nr. 149801352 **30**

### ABO WORLD MONEY FAIR GEDENKBRIEFE

Mit dem Abo erhalten Sie jedes weitere Exemplar frei Haus. **Bereits bestehende Abonnements laufen weiter.** | Best.-Nr. D099 **31**



### GEDENKSET

Mit der 2-Euro-Gedenkmünze »Hamburg (Elbphilharmonie)« aus der neuen Serie »Bundesländer II« sowie fünf thematisch passenden Briefmarken (Bund; postfrisch).

19,80 €\* | Best.-Nr. 149801349 **32**

### ABO GEDENKSETS BUNDESLÄNDER

Mit dem Abo erhalten Sie jedes weitere Exemplar frei Haus. **Bereits bestehende Abonnements laufen weiter.** | Best.-Nr. D027 **33**



### HAMBURGER MOTIVE

Die Kollektion »Hamburg auf deutschen Briefmarken« enthält 27 Marken und 2 Blocks (Bund; 1957 bis 2021, postfrisch) zu Sehenswürdigkeiten, Kulturellem und Persönlichkeiten aus Hamburg. In Präsentationsmappe.

34,95 €\*  
Best.-Nr. 150626370 **34**

### DAS TOR ZUR WELT

Der Hamburger Hafen soll 1189 gegründet worden sein – es heißt, Kaiser Barbarossa habe den Hamburgern damals einen Freibrief ausgestellt, der ihnen wichtige Privilegien gewährte.

»800 Jahre Hafen und Hamburg« | 10 DM | Bund 1989 | Silber (625/1000) | 15,5 g | Ø 32,5 mm

**Stempelglanz:** 19,90 €\* | Best.-Nr. 149816549 **35**

**Spiegelglanz:** 31,90 €\* | Best.-Nr. 149817349 **36**



Verkleinerte Darstellung

Verkleinerte Darstellung



### NUMISBRIEF »100 JAHRE HAMBURGER ELBTUNNEL«

Der Brief trägt die Marke »100 Jahre Hamburger Elbtunnel« mit Ersttagsstempel Berlin vom 15.09.2011 und enthält die 10-Euro-Gedenkmünze »100 Jahre Hamburger Elbtunnel« (st) sowie die 10-DM-Silbermünze »800 Jahre Hafen und Hamburg« (vz). Inkl. Gedenkblatt mit vier Briefmarken (Bund 1964–1989; postfrisch). Umschlag einzeln nummeriert. Nur 1.000 Stück | 69,90 €\* | Best.-Nr. 149801159 **37**

## HISTORISCHE SILBERKLASSIKER AUS HAMBURG

Im Deutschen Kaiserreich durften die Bundesstaaten eigene Silbermünzen herausgeben. Die Bildseite der Ausgaben der Freien und Hansestadt Hamburg ziert das Stadtwappen.

### 5ER-SET ALLE NOMINALE

Der Komplettsatz vereint alle fünf Silbermünzen, die von 1875 bis 1914 geprägt wurden. Die frühen Münzen tragen einen kleinen Reichsadler mit großem Hohenzollernschild auf der Brust, spätere Ausgaben einen großen Reichsadler mit kleinem Brustschild.

**Alle Münzen:** Deutsches Reich Silber (900/1000) | ss/vz  
298,- €\* | Best.-Nr. 001580 **38**



5 Mark  
kleiner Adler  
1875–1888  
28 g | Ø 38 mm

2 Mark  
kleiner Adler  
1876–1888  
11 g | Ø 28 mm

5 Mark  
großer Adler  
1891–1913  
28 g | Ø 38 mm

2 Mark  
großer Adler  
1892–1914  
11 g | Ø 28 mm

3 Mark  
großer Adler  
1908–1914  
17 g | Ø 33 mm

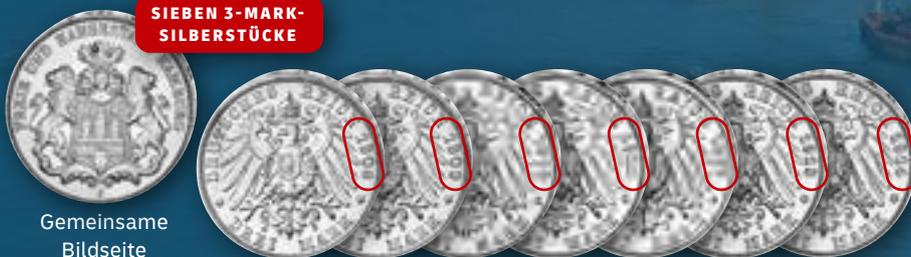
**KOMPLETT:  
ALLE NOMINALE**



Gemeinsame  
Bildseite

Verkleinerte Darstellung

### SIEBEN 3-MARK-SILBERSTÜCKE



Gemeinsame  
Bildseite

### 7ER-SET 3-MARK-SILBERMÜNZEN

Das Komplettsatz vereint alle sieben 3-Mark-Stücke aus den Jahren 1908 bis 1914. Sie tragen jeweils das Hamburger Stadtwappen und den großen Reichsadler.

**Alle Münzen:** 3 Mark | Deutsches Reich Silber (900/1000)  
16,667 g | Ø 33 mm | ss/vz  
298,- €\* | Best.-Nr. 011847 **39**

Verkleinerte Darstellung

# AUSSERGEWÖHNLICHE SAMMLERSTÜCKE

Marken und Münzen erzählen Geschichte und Geschichten – so auch diese Stücke, zusammengestellt zum 25-jährigen Jubiläum der postfrisch.

## THURN UND TAXIS – BEGRÜNDER DES MODERNEN POSTWESENS

Ende des 15. Jahrhunderts betraute der römisch-deutsche König und spätere Kaiser Maximilian I. die lombardische Familie de Tasso (Taxis) mit der Einrichtung eines Postnetzes. Später erhielten die Taxis, die ab 1650 den Namen Thurn und Taxis führten, das Postregal als kaiserliches Lehen. Nach Auflösung des Heiligen Römischen Reichs 1806 führte die Familie den Postdienst weiter. Ab 1852 erschienen Briefmarken der Thurn-und-Taxis-Post – kostbare Zeugnisse der Postgeschichte.



### ERSTAUSGABE IN TALER- UND GULDENWÄHRUNG

Die begehrte Erstausgabe in Taler- und Guldenwährung, ausgegeben von 1852 bis 1858, auf farbigem Papier gedruckt. Zwölf Werte (Altd. Thurn u. Taxis MiNr. 1–12; gestempelt) in geprüfter Premiumqualität auf Steckkarte in Editionsmappe. | 459,- €\* | Best.-Nr. 150613507 **40**



### BERÜHMTE LETZTE AUSGABE

Die letzte Briefmarkenausgabe der Thurn-und-Taxis-Post von 1866. Zehn Werte in Taler- bzw. Guldenwährung (Altd. Thurn und Taxis MiNr. 45–54; postfrisch) in geprüfter Premiumqualität auf Steckkarte in Präsentationsmappe. | 54,- €\* | Best.-Nr. 150626182 **41**



### ERB-GENERALPOSTMEISTER

Wertvoller Satz zum 13. Weltpostkongress in Belgien 1952. Dargestellt sind Erbgeneralpostmeister des Hauses Thurn und Taxis und das Schloss Beaulieu in Mecheln. Zwölf Werte (Belgien MiNr. 929–940; postfrisch) auf Steckkarte in Präsentationsmappe. | 219,- €\* | Best.-Nr. 150626336 **42**

## MÜNZEN AUS DER ZEIT DER THURN-UND-TAXIS-POST

Im 19. Jahrhundert betrieben die Thurn und Taxis den Postdienst in zahlreichen deutschen Ländern und Freien Städten. Wundervolle Münzen aus diesen Gebieten vereinen diese beiden 10er-Sets in edler Holzschatulle mit Echtheitszertifikat.

Abbildung ähnl.lich



HISTORISCHE ORIGINALS



### 10ER-SET SILBERMÜNZEN

**32 Schilling** | Hamburg 1808–09 | Silber (970/1000) | 18,34 g | Ø 33 mm | ss  
**12 Grote** | Bremen 1859–60 | Silber (740/1000) | 3,88 g | Ø 17 mm | ss  
**2 Gulden** | Ghzgt. Hessen 1830–48 | Silb. (900/1000) | 21,13 g | Ø 35 mm | ss/vz  
**1 Gulden** | Kgr. Bayern 1837–48 | Silber (900/1000) | 10,49 g | Ø 30 mm | ss  
**1 Taler** | Frankfurt 1859–60 | Silber (900/1000) | 16,67 g | Ø 33 mm | ss/vz  
**1 Taler** | Ftm. Lippe 1860–66 | Silber (900/1000) | 18,52 g | Ø 33 mm | ss/vz  
**1 Taler** | Hzm. Nassau 1859–63 | Silber (900/1000) | 18,52 g | Ø 33 mm | ss  
**1 Taler** | Hzm. Sachsen-Weimar-Eisenach 1841 | Silber (900/1000) | 22,27 g | Ø 33 mm | ss/vz  
**1 Gulden** | Kgr. Württemb. 1841 | Silber (900/1000) | 10,61 g | Ø 30 mm | ss/vz  
**½ Gulden** | Ghzgt. Baden 1860–65 | Silber (900/1000) | 5,27 g | Ø 24 mm | ss  
 1.990,- €\* | Best.-Nr. 149801569 **43**

### 10ER-SET KLEINNOMINALE

**3 Kreuzer** | Ghzgt. Baden 1841–71 | Billon | 1,23 g | Ø 17 mm | ss  
**2 ½ Schwaren** | Bremen 1797–1866 | Kupf. | 3,16 g | Ø 20 mm | ss  
**3 Kreuzer** | Kgr. Bayern 1839–71 | Billon | 0,77 g | Ø 14 mm | ss/vz  
**1 Heller** | Frankfurt 1814–25 | Kupfer | 1,3 g | Ø 18,5 mm | ss/vz  
**Sechssling** | Hamburg 1823–55 | Billon | 0,76 g | Ø 14 mm | ss  
**1 Kreuzer** | Ghzgt. Hessen 1837–72 | Billon | 0,8 g | Ø 14 mm | ss  
**6 Kreuzer** | Hzm. Nassau 1817–55 | Silber | 2,28 g | Ø 19,5 mm | ss  
**3 Pfennig** | Ftm. Reuß 1841–72 | Kupfer | 4,5 g | Ø 24 mm | ss  
**2 Pfennig** | Hzm. Sachsen-Weimar-Eisenach 1858–65 | Kupfer | 2,93 g | Ø 20,5 mm | ss  
**¼ Kreuzer** | Ftm. Schwarzb.-Rudolstadt | Kupf. | 1,3 g | Ø 17 mm | ss  
 379,- €\* | Best.-Nr. 149801570 **44**

Hinweis: Münzbilder, Gewicht und Durchmesser historischer Münzen können leicht abweichen

## ZAUBERHAFFE SILBERMÜNZEN

Mit mehr als 500 Millionen verkauften Büchern in 80 Sprachen und acht Kinoverfilmungen, die zu den kommerziell erfolgreichsten der Filmgeschichte zählen, ist Harry Potter einer der großen Klassiker der Jugendliteratur. Frankreich würdigt die Geschichten um den beliebten Zauberlehrling mit wundervollen Münzen.

### DIE HÄUSER DER ZAUBERSCHULE

Beim Eintritt in das erste Jahr an der Hogwarts-Schule für Hexerei und Zauberei werden die Schülerinnen und Schüler je nach Charakter und Ambitionen einem der vier Häuser Gryffindor, Slytherin, Hufflepuff oder Ravenclaw zugeteilt. Die Wappen der Schule und der Häuser zieren diese edlen Silbermünzen mit Farbveredelung.

**Alle Münzen:** 10 Euro | Frankreich 2022 | Silber (333/1000), koloriert  
17 g | Ø 31 mm | st | je nur 25.000 Stück weltweit



**Hogwarts**

29,90 €\* | Best.-Nr.  
149801622 **45**



**Gryffindor**

29,90 €\* | Best.-Nr.  
149801624 **46**



**Slytherin**

29,90 €\* | Best.-Nr.  
149801625 **47**



**Hufflepuff**

29,90 €\* | Best.-Nr.  
149801621 **48**



**Ravenclaw**

29,90 €\* | Best.-Nr.  
149801620 **49**



Gemeinsame Wertseite

Verkleinerte Darstellung



### GEFIEDERTE BOTIN

Die Bildseite der 50-Euro-Silbermünze ziert eine Eule, die den Zulassungsbrief für die Hogwarts-Schule hält. Darauf zu sehen ist die Adresse der Familie Dursley, die Harry Potter kurz nach seiner Geburt aufgenommen hat.

»Eule mit Brief« | 50 Euro | Frankreich 2022  
Silber (900/1000), koloriert | 41 g | Ø 41 mm  
st | nur 10.000 Stück weltweit  
99,90 €\* | Best.-Nr. 149801623 **50**

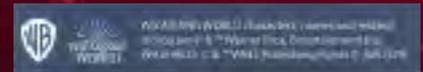


Abbildung ähnlich



**ALLE MÜNZEN  
DER SERIE**

### 17ER-SET »BUNDESLÄNDER«

Komplett im Set: Alle Münzen der 2-Euro-Serie »Bundesländer« (2006–2022) und die Ausgabe »Bundesrat« (2019) in einer Kassette.

**Alle Münzen:** 2 Euro | Deutschland 2006–2022 | CuNi | 8,5 g  
Ø 25,75 mm | st | 169,- €\* | Best.-Nr. 149801334 **51**

**ALLE 19 MÜNZEN  
DER EU-STAA TEN**



Abbildung ähnlich

### 19ER-SET »35 JAHRE ERASMUS-PROGRAMM«

Exklusives Set mit allen 2-Euro-Münzen der Gemeinschaftsausgabe »35 Jahre Erasmus-Programm« aus den 19 EU-Staaten der Eurozone in prägefischer Qualität. Lieferung in edler Holzkassette inkl. Kapseln und Zertifikat mit Hintergrundinformationen.

**Alle Münzen:** 2 Euro | 2022 | CuNi | 8,5 g | Ø 25,75 mm | prägefischer  
349,- €\* | Best.-Nr. 149801463 **52**



**Philatelia  
München**  
4.+5. März 2023  
MOC Freimann

## Philatelia München 2023

Am 4. und 5. März 2023 bietet die Philatelia München im MOC-Veranstaltungszentrum alles rund um die Briefmarke. Nach langer Zeit der Trennung und des Verzichts können vor Ort wieder persönliche Kontakte geknüpft oder gepflegt werden. Etwa 50 Fachhändler, Auktionshäuser, Zubehörhersteller und Verlage präsentieren ihre Angebote, von den deutschen Briefmarken-Neuausgaben über internationale Programme bis zu klassischer Philatelie.

Auch die Deutsche Post wird vor Ort sein und Interessantes für das Hobby Briefmarkensammeln anbieten, u. a. eine Philatelia-Messeeganzsache. Zudem werden auch Sonderstempel zur Veranstaltung geführt. In der benachbarten Halle 3 des MOC findet zeitgleich die Münzenmesse Numismata München 2023 statt.

**Adresse:** MOC, Lilienthalallee 40, 80939 München  
**Öffnungszeiten (Philatelia und Numismata):**  
Samstag, 4. März 2023, 9:30 bis 17:30 Uhr  
Sonntag, 5. März 2023, 9:30 bis 16:00 Uhr  
**Philatelia:** Eintritt frei



### DIE TAUFE IN EDELEM GOLD

Das Sakrament der Taufe thematisiert diese Goldmünze mit einer Darstellung von Jesus, der – in den Jordan eingetaucht – darauf wartet, das gesegnete Wasser zu empfangen. Die fliegende Taube ist das christliche Symbol des Heiligen Geistes.

»Die Taufe« | 10 Euro | Vatikan 2022 | Gold (917/1000)  
3 g | Ø 13,85 mm | sp | nur 2.400 Stück weltweit  
399,- €\*\* | Best.-Nr. 149801619 **54**



Vergrößerte Darstellung

### WÜRDIGUNG CHRISTLICHER ERZIEHUNG

Diese Goldmünze ist der Erklärung »Gravissimum educationis« (»Grundlegende Bildung«) gewidmet, die vom Zweiten Vatikanischen Konzil formuliert und 1965 von Papst Paul VI. bekannt gegeben wurde. Dargestellt sind darauf fünf Kinder verschiedener Nationalitäten, die den Globus stützen.

»Erklärungen des Zweiten Vatikanischen Konzils – Gravissimum educationis« | 100 Euro | Vatikan 2022 | Gold (917/1000) | 30 g  
Ø 35 mm | sp | nur 799 Stück weltweit  
3.250,- €\*\* | Best.-Nr. 149801632 **53**

## Edle Sammlerstücke aus dem Vatikan

Dank einer bilateralen Währungsvereinbarung darf der Vatikanstaat eigene Euromünzen prägen, die dem italienischen Prägekontingent hinzugerechnet werden. Diese seit 2002 erscheinenden Euroausgaben zählen dank ihrer geringen Auflagen und ansprechenden Motive zu den begehrtesten weltweit.

Verkleinerte Darstellung



### 25. TODESTAG VON MUTTER TERESA

Die Münze zu Ehren von Mutter Teresa von Kalkutta (1910–1997) zeigt die Ordensschwester und Missionarin, die am 4. September 2016 durch Papst Franziskus heiliggesprochen wurde, mit einem indischen Kind auf dem Arm.

»25. Todestag von Mutter Teresa« | 2 Euro  
Vatikan 2022 | CuNi | 8,5 g | Ø 25,75 mm | prägefrisch  
49,90 €\* | Best.-Nr. 149801514 **56**

### 125. GEBURTSTAG VON PAPA PAUL VI.

Giovanni Battista Montini wurde 1897 in Concesio geboren und 1963 als Paul VI. zum Papst gewählt. Die Münze zeigt ihn lächelnd und mit ausbreiteten Armen – eine Geste, mit der er die Menschenmenge zu begrüßen pflegte.

»125. Geburtstag von Papst Paul VI.« | 2 Euro  
Vatikan 2022 | CuNi | 8,5 g | Ø 25,75 mm | prägefrisch  
49,90 €\* | Best.-Nr. 149801513 **55**



Verkleinerte Darstellung

# Wählen Sie die schönste deutsche Briefmarke 2022!



## Liebe postfrisch-Leser:innen,

deutsche Briefmarken würdigen vielfältige Themen und setzen diese eindrucksvoll in Szene – doch welche ist die schönste Marke 2022? Sie sind herzlich eingeladen, Ihre Lieblingsmotive aus dem

Jahrgang 2022 auszuwählen und mitzuentcheiden, welches Postwertzeichen ausgezeichnet wird. Natürlich winken wieder attraktive Preise, die unter allen Teilnehmenden verlost werden.

## Wahl vom 18. Januar bis 8. Februar 2023

Die Wahl der schönsten deutschen Briefmarke 2022 wird in der Zeit vom 18. Januar bis 8. Februar 2023 stattfinden und ist mit einer kurzen anonymen Befragung verbunden. Ihre Rückmeldung hilft uns, auch in Zukunft attraktive Motive zu realisieren.

Sie können die Unterlagen für die Wahl unter der **Telefonnummer 0961 3818 3818** anfordern; die Unterlagen werden dann Anfang Januar 2023 an Sie versendet. Außerdem haben Sie wieder die Möglichkeit, unter <http://www.deutschepost.de/briefmarkenwahl> online an der Wahl teilzunehmen.



## Neue selbstklebende Briefmarken

Die hier abgebildeten Motive sind auch in der nassklebenden Variante als Einzelmarke und als Zehnerbogen erhältlich. Sie sind bestellbar bei der Deutschen Post unter Telefon 0961 3818 3818.



### MARKENSET »GRIMMS MÄRCHEN: HANS IM GLÜCK – DER ABSCHIED«

Erstverwendung: 2. Februar 2023 | 10 Marken à 85 Cent plus 40 Cent  
12,50 €\* | Best.-Nr. 151508583



### MARKENSET »BELIEBTE HAUSTIERE: KATZE«

Erstverwendung: 2. Februar 2023 | 10 Marken à 100 Cent  
10,- €\* | Best.-Nr. 152303006

# WORLD MONEY FAIR '23 3. – 5. FEB

Anfang Februar findet die World Money Fair in Berlin statt – eine der wichtigsten Münzenmessen der Welt. Neben dem normalen Messebetrieb, in dessen Rahmen viele internationale Anbieter ihre Angebote präsentieren, ist die WMF traditionell auch der Ort, an dem Münzprägestätten aus aller Welt ihre neuen Jahresprogramme vorstellen. Die Deutsche Post begleitet das numismatische Topereignis mit der Ausgabe des offiziellen Münzbriefs zur World Money Fair 2023. Er beinhaltet die neue 2-Euro-Gedenkmünze »Elbphilharmonie« – die erste Ausgabe der neuen Serie »Bundesländer II« – und eine passende Marke mit Sonderstempel zur Veranstaltung.



## NUMISBRIEF »WORLD MONEY FAIR 2023«

Der offizielle Münzbrief zur World Money Fair 2023 beinhaltet die 2-Euro-Gedenkmünze »Hamburg (Elbphilharmonie)« und trägt die Marke »Eröffnung der Elbphilharmonie, Hamburg« (Bund MiNr. 3278) mit Sonderstempel vom 3. Februar 2023. 11,90 €\* | Best.-Nr. 149801352 **30**



**ZEPELIN-BELEG** 24,95 €\* | Best.-Nr. 150427334 **57**

## Weihnachtliche Zeppelinpost

Der Zeppelin NT beförderte auf einem Rundflug über dem Bodensee Weihnachtspost. Die Belege tragen je eine Weihnachtsmarke aus Deutschland, der Schweiz und Österreich sowie eine Siegelmarke mit Bordstempel, die den ordnungsgemäßen Transport mit dem modernen Luftschiff dokumentiert.

## 550. Geburtstag Nikolaus Kopernikus

Nikolaus Kopernikus (1473–1543), Domherr, Astronom und Arzt, beschrieb in seinem Hauptwerk »De revolutionibus orbium coelestium« ein heliozentrisches Weltbild, dem zufolge die Erde sich um die Sonne bewegt. Die Gedenkzensache trägt Werteeindrücke der

Bund-Ausgabe »Europa: Astronomie« und ATM MiNr. 8.



**GEDENK-ZENSACHE**  
1,20 €\* | Best.-Nr. 152200450 **58**

## Gold und Silber zum Fußball-Event

Vom 20. November bis 18. Dezember 2022 fand die Austragung des bedeutendsten Turniers für Fußball-Nationalmannschaften in Katar statt. Viele Staaten würdigten das Ereignis mit besonderen Münzen – so auch Spanien und Frankreich.

### KOSTBARKEITEN AUS SPANIEN

Fußballspieler in Bewegung zeigen diese edlen Ausgaben Spaniens, die in der Originalbox der spanischen Prägeanstalt geliefert werden.  
**Beide Münzen:** FIFA World Cup Qatar 2022™ | Spanien 2021 | sp



Verkleinerte Darstellung

**100 EURO GOLD**  
100 Euro | Gold (999/1000)  
6,75 g | Ø 23 mm | nur 2.500 Stück weltweit | 659,- €\*\*  
Best.-Nr. 149801440 **59**

**10 EURO SILBER**  
10 Euro | Silber (925/1000)  
27 g | Ø 40 mm | nur 15.000 Stück weltweit | 99,- €\*  
Best.-Nr. 149801441 **60**

### EDLES AUS FRANKREICH

Frankreich feiert seine Weltmeistertitel 1998 und 2018 mit diesen attraktiven Ausgaben. In Original-Box mit Echtheitszertifikat.  
**Beide Münzen:** FIFA World Cup Qatar 2022™ | Frankreich 2022 | sp



Verkleinerte Darstellung

**50 EURO GOLD**  
50 Euro | Gold (999/1000) | 7,78 g  
Ø 22 mm | nur 500 Stück weltweit  
799,- €\*\* | Best.-Nr. 149801471 **61**

**10 EURO SILBER**  
10 Euro | Silber (999/1000) | 22,2 g  
Ø 37 mm | nur 5.000 Stück weltweit  
99,- €\* | Best.-Nr. 149801470 **62**

NEUE  
SERIE!

# Tauchen Sie ein in »Leuchtende Meereswelten«

Die Ozeane bedecken über 70 Prozent unseres Planeten. Von den Küsten bis in die Tiefsee tummeln sich faszinierende Geschöpfe. So auch der Blauringelte Krake, der die erste Ausgabe der österreichischen 3-Euro-Serie »Leuchtende Meereswelten« zielt. Bis 2025 erscheinen elf weitere Münzen. Sie präsentieren Meeresbewohner, die leuchten oder ihre Farbe ändern können – und das auch auf den Münzen, wenn diese mit einer UV-Taschenlampe angestrahlt werden! Mehr dazu in den kommenden postfrisch-Ausgaben.



### SAMMELALBUM

Das Album mit vielen Illustrationen und spannenden Informationen bietet Platz für alle 3-Euro-Münzen der Serie »Leuchtende Meereswelten«.

24,50 €\* | Best.-Nr. 149801557 **63**

### UV-TASCHENLAMPE

Diese UV-Taschenlampe der Münze Österreich bringt nicht nur zum Vorschein, was auf den Münzen verborgen ist – auch im Sammelalbum sind Informationen und kleine Illustrationen versteckt, die sich mit der Taschenlampe entdecken lassen.

12,50 €\* | Best.-Nr. 149801643 **64**



Vergrößerte Darstellung



Unter UV-Licht beginnen die blauen Ringe des Kraken zu leuchten und sein Körper ändert die Farbe.

### 1. FARBMÜNZE 2022

»Blauringelter Krake«

3 Euro | Österreich 2022

CuNi | 16 g | Ø 34 mm | st

28,50 €\* | Best.-Nr. 149801560 **65**



Blauringelter Krake

Schwellhai

Leuchtgarnele

Tiefsee-Anglerfisch

Steinkoralle

Leuchtqualle

Blauer Doktorfisch

Zwergtintenfisch

Jamaika-Stechrochen

Leuchtkalmar

Nacktkiemerschnecke

Bucket-Drachenkopf

## Neujahrsmünze

Die beliebte Neujahrsmünze der Münze Österreich zeigt 2023 ein niedliches Schweinchen. Der bekannte Spruch »Schwein gehabt« soll im 16. Jahrhundert geprägt worden sein – in schlechten Zeiten. Da hatte Glück, wer wenigstens ein Schwein hatte. Das Motiv soll hoffnungsvoll stimmen und daran erinnern, dass jederzeit unvorhergesehen etwas Erfreuliches passieren kann. Im bebilderten Blister mit Informationen.



### NEUJAHRSMÜNZE

»Schwein gehabt« | 5 Euro  
Österreich 2023 | Silber (925/1000)  
8,41 g | Ø 28,5 mm | handgehoben  
29,90 €\* | Best.-Nr. 149801644 **66**



NUR 30.000  
STÜCK

### 50 JAHRE AC/DC

»AC/DC« | 1 Dollar | Australien 2023  
Silber (999/1000) | 1 Unze | Ø 40 mm  
Frosted Uncirculated | nur 30.000 Stück weltweit  
79,90 €\* | Best.-Nr. 149801642 **67**

## 50 Jahre AC/DC

Im Jahr 1973 gründeten die Brüder Angus und Malcolm Young die Band AC/DC – eine australische Hard-Rock-Legende. Die Royal Australian Mint würdigt die Gruppe nun mit dieser edlen Silbermünze, die den Gitarristen Angus Young und das Logo der Band zeigt.



Die erste Ausgabe der neuen Serie »Immaterielles Kulturerbe« erscheint am 5. Januar 2023.

Orgellandschaft Oberpfalz: Die Barock-Orgel in St. Emmeram, Regensburg, wurde 1669 von Christoph Egedacher erbaut.

## DIE KÖNIGIN DER INSTRUMENTE

Die ab dem Mittelalter in der kirchlichen Liturgie Westeuropas bedeutsame Pfeifenorgel blickt auf eine lange Geschichte sowie eine lebendige Orgelbautradition zurück. Seit 2017 zählen Orgelbau und Orgelmusik zum immateriellen Kulturerbe der UNESCO.

**K**eine Orgel gleicht der anderen. Jede der majestätischen und hochkomplexen Pfeifenkonstruktionen ist einzigartig und wird für den Raum konzipiert, den sie später mit ihrer alle Sinne berührenden Musik erfüllt. Ihr Frequenzspektrum ist riesig – es reicht von ganz tiefen, für das menschliche Ohr kaum wahrnehmbaren Schwingungen bis zu den höchsten hörbaren Tönen. Die Orgel hält viele Klangfarben bereit und kann sowohl zarte Pianissimo-Töne als auch dröhnendes Fortissimo anstimmen.

Schon Mozart schwärmte 1777 in einem Brief an seinen Vater: »Die Orgel ist doch in meinen Augen und Ohren der König aller Instrumente.« Zu seiner Zeit hatte der Orgelbau bereits eine beeindruckende Entwicklung durchlaufen; in verschiedenen Regionen Deutschlands und Österreichs wie auch den benachbarten Ländern hatten sich besondere Orgeltypen herausgebildet.

### Aufbau einer Orgel

Das Tasteninstrument zählt zu den Aerofonen (Lufttönern). Der Klang wird durch Eintonpfeifen erzeugt, die durch einen gesteuerten Luftstrom, den »Wind«, zum Klingen gebracht und durch Klaviaturen – Manuale und

Pedale – eingeschaltet werden. Dies ist der Spieltisch. Im Korpus großer Orgeln verbergen sich Tausende von Pfeifen, auch wenn die Außenansicht nur wenige Pfeifenreihen zeigt. Eine Reihe von Pfeifen gleicher Klangfarbe wird Register genannt. Heute verwendet man für die Luftzufuhr ein motorbetriebenes Gebläse. Ohne diese Unterstützung erforderte das Orgelspiel früher je nach Größe bis zu zehn sogenannte Kalkanten – Bälgetreter, die die Luftversorgung mit Händen, Füßen und ihrem ganzen Körpergewicht sicherstellten. Oft übernahmen Schuljungen diese Aufgabe, bei Hofe gab es fest angestellte Hofkalkanten, die auch für allfällige Wartungsarbeiten an der Orgel verantwortlich waren.

Schon im ptolemäischen Ägypten des vorchristlichen 3. Jahrhunderts war eine einfache Pfeifenorgel bekannt. Über Byzanz kam sie um 800 ins Frankenreich. Eine bedeutende Innovation, die zur Orgel in ihrer heutigen Form führte, war im späten Mittelalter die Herausbildung vokaler Mehrstimmigkeit, ausgehend vom einstimmigen gregorianischen Choral, der Liturgie der römisch-katholischen Kirche. Die Orgel, einst Instrument der Paläste, die zwei und mehr Stimmen gleichzeitig erklingen lassen kann, war seitdem fester Bestandteil kirchlicher Musik.



### PHILACULTURA »ORGELBAU / MAX REGER«

Booklet mit je einem Exemplar der Neuausgaben »Orgelbau – Orgelmusik« und »150. Geburtstag Max Reger« (erscheint am 1. März 2023), jeweils mit Ersttagsstempel »Bonn«, sowie 16 thematisch passenden Marken (Berlin, Bund, DDR 1973–2001; postfrisch in Klemmtaschen). Festeinband mit Sonderfarbe Silber, 16 Innen-seiten, dazwischen je ein Pergamin-Trennblatt. Format: 23,6 × 14,8 cm.

**Erhältlich ab März 2023.**  
29,95 €\* | Best.-Nr. 150015543 **68**



### ERINNERUNGSBLATT

#### »ORGELBAU – ORGELMUSIK«

Das Erinnerungsblatt beinhaltet die Neuausgabe »Orgelbau – Orgelmusik« mit Ersttagsstempel »Berlin« vom 5. Januar 2023 und interessante Informationen zum Thema. Format: A5  
7,95 €\* | Best.-Nr. 149420592 **69**

## PHILATELISTISCHE WÜRDIGUNGEN AUS OST UND WEST

Zum 200. Todestag von Johann Sebastian Bach, der als einer der bedeutendsten Orgelkomponisten gilt, gaben die Bundesrepublik Deutschland und die DDR jeweils attraktiv gestaltete Briefmarken heraus.



### 200. TODESTAG BACH (BUND)

Die zwei Sondermarken (Bund MiNr. 121 und 122; postfrisch) waren die einzigen Ausgaben 1950. Im Siegel Bachs erkennt man bei genauem Hinsehen die Initialen »J S B«. Auf Steckkarte in Präsentationsmappe. 79,- €\* | Best.-Nr. 150626369 **70**



### 200. TODESTAG BACH (DDR)

Vier Sondermarken der DDR von 1950 (DDR MiNr. 256–259; postfrisch) zu Ehren Bachs, der in seiner Hauptschaffensperiode Thomaskantor zu Leipzig war. Auf Steckkarte in Präsentationsmappe. 34,90 €\* | Best.-Nr. 150626368 **71**



### 10 DM »250. TODESTAG BACH«

Die Bildseite ziert ein Porträt Johann Sebastian Bachs nach einem Gemälde von Elias Gottlob Haußmann. Umrahmt wird es von den Titeln der letzten Werke des berühmten Komponisten.

»250. Todestag von J. S. Bach«

10 DM | Deutschland 2000

Silber (925/1000) | 15,5 g | Ø 32,5 mm

**Stempelglanz:** 24,90 €\* | Best.-Nr. 149816575 **72**

**Spiegelglanz:** 38,50 €\* | Best.-Nr. 017375 **73**



### 20 MARK »225. TODESTAG BACH«

Münze mit außergewöhnlicher Gestaltung: Ein Detail der Originalpartitur aus dem »Wohltemperierten Klavier«, einer Sammlung von Präludien und Fugen von Johann Sebastian Bach, ist auf der Bildseite zu sehen.

»225. Todestag von Johann Sebastian Bach«

20 Mark | DDR 1975

Silber (625/1000) | 20,9 g

Ø 33 mm | vz/st

129,- €\* | Best.-Nr. 149816638 **74**

## Langlebigkeit und Vielfalt

Die ältesten spielbaren Orgeln der Welt sind rund 600 Jahre alt und zumindest in Teilen original erhalten, darunter drei Orgeln aus Deutschland (Ostönnen, Rysum, Kiedrich). Frühe Orgeln hatten keine frei zuschaltbaren Register und erst in der Renaissance waren sie voll ausgebaut mit mehreren Manualen und Pedalen. Eine Blütezeit erreichte der Orgelbau im Barock. Man unterscheidet heute ganze Orgellandschaften, die oft durch das Wirken einzelner Orgelbauer charakterisiert sind. Dazu zählen etwa Arp Schnitger (1648–1719) im norddeutschen Raum oder Gottfried Silbermann (1683–1753) in Sachsen. Orgeln weisen große regionale Unterschiede auf, sowohl in der Konstruktion als auch der Akustik. In den Klangfarben schlugen sich auch die dialektal geprägten Vokale nieder – mehr »oah«, »aa« oder

»eeh«, je nachdem, welche Mundart ein Orgelbauer im Ohr hatte. Nicht zuletzt aus diesem Grund sind deutsche Orgellandschaften so facettenreich. Rund 50.000 Orgeln sind in Deutschland im Einsatz. Auch heute sind Orgelbau und -musik eine Tradition, die mit 400 Betrieben, 2.800 Mitarbeitern, 180 Lehrlingen, 3.500 hauptamtlichen Organisten sowie Zehntausenden ehrenamtlichen Kirchenmusikern ungeheuer lebendig ist.



**Paul Hofhaimer (1459–1537)**  
war ein bedeutender Organist und Komponist der Renaissance und hatte viele Schüler (Österr. MiNr. 1899).

## Termine

### Museen für Kommunikation

Die drei Museen für Kommunikation präsentieren in ihren Ausstellungen die Entwicklung der Informationsgesellschaft. Infos im Internet unter [www.museumsstiftung.de](http://www.museumsstiftung.de)

#### 10117 Berlin, Leipziger Straße 16

Di. 9–20, Mi.–Fr. 9–17, Sa. u. So. 10–18 Uhr

- Die Ausstellung »STREIT. Eine Annäherung« betrachtet die Entwicklungen, Herausforderungen und die Relevanz von Streit aus historischer, kommunikativer, politischer und persönlicher Perspektive. Damit nähert sie sich dem Wesen des Streits und fördert eine Kompetenz, die für ein gelingendes Zusammenleben und eine demokratische Gesellschaft unabdingbar ist (bis 27. August 2023).

#### 60596 Frankfurt am Main, Schaumainkai 53

Di. u. Do.–So. 10–18 Uhr, Mi. 10–20 Uhr

- Die Klimakrise geht alle an. Wir wissen, dass wir CO<sub>2</sub>-Emissionen reduzieren, Mobilität, Ernährung und Konsum verändern müssen. Doch warum tun wir nicht, was wir wissen? Die Ausstellung »KLIMA\_X« geht dem nach und lädt ein, den eigenen Veränderungstyp auszukundschaften. Auch die Top-10-Motive aus dem Malwettbewerb »Kinder malen eine Briefmarke« von 2022 können im Rahmen der Ausstellung bewundert werden (bis 28. August 2023).

#### 90443 Nürnberg, Lessingstraße 6

Di.–Fr. 9–17 Uhr, Sa. u. So. 10–18 Uhr

- Was ist Kommunikation und welche Rolle spielt sie für uns? In aufwendig gestalteten Themenräumen stehen Menschen und ihre Kommunikation mit Tönen, Bildern, Schrift und mithilfe des Internets im Mittelpunkt (Dauerausstellung).

**Sehr geehrte Briefmarkenfreunde,** gerne veröffentlichen wir Termine von Tauschtage und Börsen (ohne Gewähr). Bitte geben Sie Folgendes an:

- Ort mit Postleitzahl
- Tauschort (z. B. Gaststätte) mit Straßename und Hausnummer
- Veranstaltungsart (Tausch, Großtausch, Börse)
- Uhrzeit

Einsendeschluss für die Ausgabe 2 (März/April) ist der 20. Januar 2023. Ihre **postfrisch**-Redaktion

### Liebe Leser:innen,

aufgrund möglicher Einschränkungen durch das Coronavirus sind alle Angaben auf diesen Seiten ohne Gewähr. Es ist möglich, dass die angekündigten Veranstaltungen abgesagt werden, das Event-Team Philatelie nicht vor Ort sein kann und Stempel zurückgezogen werden. Bitte informieren Sie sich vorab beim jeweiligen Veranstalter, den Stempelstellen sowie in der jeweils aktuellen Fassung der »Stempel & Informationen«.

### Tauschtage

#### 5. Januar 2023

- 83043 Bad Aibling, Heimathaus Bad Aibling, Irlachstraße 7, Tausch, 19–21:30 Uhr

#### 6. Januar 2023

- 50667 Köln, Maritim Hotel, Kölsche Stuff, Heumarkt 20, Tausch, 18–21 Uhr, auch 3. Februar

#### 8. Januar 2023

- 21391 Reppenstedt, Schulaula und Mensa, Dachtmiser Straße 1, Großtausch, 9–15 Uhr
- 30989 Gehrdlen, Vierständlerhaus, Kirchstr. 5, Tausch, 9–12 Uhr, auch 5. Februar
- 32584 Löhne, VHS-Forum der Werretalhalle Löhne (1. Untergeschoss), Bündler Straße 14, Tausch, ab 10 Uhr
- 42697 Solingen, Haus der Arbeiterwohlfahrt – AWO BIO (Begegnung in Ohligs), Zweibrücker Straße 7, Tausch, 10–12 Uhr, auch 22. Januar sowie 12. und 26. Februar
- 63179 Obertshausen, Familienzentrum, Vogelsbergstraße 8, Großtausch, 9–14 Uhr
- 76297 Stutensee, Festhalle Blankenloch, Badstraße 7, Tausch, 9–16 Uhr
- 81476 München, Bürgersaal Fürstenried-Ost, Züricher Straße 35, Tausch, 9–14 Uhr

#### 9. Januar 2023

- 60435 Frankfurt am Main, Saalbau Ronneburg, Gelnhäuser Straße 2, Tausch (Briefmarken und Münzen; am 9. Januar mit Briefmarken- und Zubehör-Flohmarkt), 15:30–19 Uhr, auch 23. Januar sowie 13. und 27. Februar

#### 11. Januar 2023

- 53721 Siegburg, Restaurant Kubana, Zeithstraße 100, Tausch, ab 17:15 Uhr, auch 25. Januar sowie 8. und 22. Februar
- 70186 Stuttgart, Bürgertreff Gablenberg, Vereinsraum im EG, Wagenburgstraße 148, Tausch, 19–22 Uhr

#### 15. Januar 2023

- 48157 Münster, Dat Handorfer Huus, Immelmanstraße 37, Tausch, 10–12 Uhr, auch 5. und 19. Februar
- 49084 Osnabrück, Gesamtschule Schinkel, Windthorststraße 79–83, Börse, Großtausch, 9–15 Uhr
- 88131 Lindau (Bodensee), Gitzenweiler Hof, Gitzenweiler 88, Tausch, 10–12 Uhr, auch 19. Februar

#### 17. Januar 2023

- 71063 Sindelfingen, Ernst-Schäfer-Haus, Corbeil-Essonnes-Platz 10 (Zugang Ziegelstraße), Tausch, 18–22 Uhr

#### 18. Januar 2023

- 12203 Berlin, Restaurant Enzian, Enzianstraße 5, Tausch, ab 15 Uhr, auch 15. Februar

#### 22. Januar 2023

- 32120 Hiddenhausen-Sundern, Treffpunkt Sundern, Untere Wiesenstraße 55, Großtausch, 9–14 Uhr

#### 29. Januar 2023

- 09112 Chemnitz, Kraftwerk e. V., Kaßbergstraße 36, Tausch, 8–12 Uhr, auch 26. Februar
- 44369 Dortmund, Forum der Gustav-Heinemann-Gesamtschule, Parsevalstraße 170, Großtausch, 9–14 Uhr
- 63128 Dietzenbach, GZV-Halle, Alfred-Nobel-Straße 17, Tausch, 8:30–14 Uhr

#### 5. Februar 2023

- 33332 Gütersloh, Vereinsheim TSC Grün-Weiß, Brunnenstraße 71, Großtausch, 9–14 Uhr

#### 12. Februar 2023

- 24848 Kropp, Gasthof Bandholz, Hauptstraße 6, Großtausch, 9–14 Uhr
- 81539 München, Mensa Anton-Fingerle-Bildungszentrum, Schlierseestraße 47, Großtausch, 9–14 Uhr

#### 19. Februar 2023

- 63263 Neu-Isenburg, Altes Feuerwehrhaus, Offenbacher Straße 35, Großtausch, 8–13 Uhr
- 69168 Wiesloch, Mensa Gymnasium, Gymnasiumstraße 3, Großtausch, 9–15 Uhr

#### 26. Februar 2023

- 16909 Wittstock/Dosse, Stadthalle Wittstock, Ringstraße 28, Börse, Großtausch (auch Münzen), 9–15 Uhr
- 21035 Hamburg-Neuallermöhe, Bürgerhaus, Ebner-Eschenbach-Weg 1, Großtausch, 9–14 Uhr
- 22846 Norderstedt, Rathaus Norderstedt, Rathausallee 50, Großtausch, 9–14 Uhr
- 67061 Ludwigshafen, Eisenbahner-Sportverein 1927 e. V., Oskar-Vongerichten-Straße 7, Tausch, 9–16 Uhr

## Der große Weihnachtswunder-Spendentopf 2022

Auch 2022 hat der gemeinnützige Verein Postler für Dich e.V. mit der Deutschen Post AG wieder die bundesweite Spendenaktion »Weihnachtswunder-Spendentopf« für Kinder und Jugendliche in ganz Deutschland gestartet.

Gegründet wurde Postler für Dich e.V. 2021 von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Deutschen Post AG als eigenständiger und unabhängiger Verein, um sich gemeinsam für Kinder starkzumachen. Noch im selben Jahr wurden im Rahmen der Aktion »Weihnachtswunder-Spendentopf« erstmals Spenden zugunsten von Kindern und Jugendlichen gesammelt – und das mit riesigem Erfolg: Von Mitarbeitenden der Deutschen Post AG, deren Familienangehörigen, Freunden und Bekannten sowie Kunden und Geschäftspartnern wurden 2021 insgesamt 22.206,52 Euro gespendet, die auf verschiedene Einrichtungen in ganz Deutschland aufgeteilt wurden.

### Unterstützen Sie mit Ihrer Spende bis 26. Dezember 2022

Der aktuelle Spendentopf 2022 wird nach Weihnachten zu gleichen Teilen an die folgenden fünf bundesweit tätigen Organisationen ausgeschüttet:

- **Studenten bilden Schüler e.V.** organisiert kostenlose Nachhilfe für Kinder in 56 Städten
- **brotZeit e.V.** organisiert kostenloses Schulfrühstück an über 300 Schulen in ganz Deutschland
- **Flying Hope e.V.** organisiert kostenlose Charterflüge für schwerstkranke Kinder
- **Nummer gegen Kummer e.V.** mit Unterstützung des Projektes »Jugendliche beraten Jugendliche«
- **Herzenswünsche e.V.** erfüllt bundesweit Wünsche schwerkranker Kinder und Jugendlicher

Gespendet werden kann via PayPal, über betterplace oder per Banküberweisung. Die entsprechenden Spendenbuttons sowie alle Informationen sind zu finden unter: [www.postler-fuer-dich.de/weihnachtswunder](http://www.postler-fuer-dich.de/weihnachtswunder)

## Themenwettbewerb »Stempel des Monats«

Die Deutsche Post und der Bund Deutscher Philatelisten (BDPh) starteten 2022 einen besonderen Wettbewerb: Erstmals hatten philatelistisch Interessierte die Möglichkeit, für jeden Monat des Jahres 2023 einen Themenvorschlag für einen Sonderstempel einzureichen. Eine Jury aus Vertretern der Deutschen Post und des BDPh kürte dann im November aus über 200 Einsendungen die insgesamt zwölf Gewinner. Ihre Themen erscheinen 2023 als »Sonderstempel des Monats«. Alle Gewinner des Wettbewerbs erhalten als Preis ein exklusives Jahressalbum 2021, das nicht im Verkauf erhältlich ist. Die ausgewählten Themen werden professionell interpretiert und als Stempelgrafik umgesetzt. Ab Januar sind die Stempel dann über die Stempelstelle in Weiden erhältlich.

### DIE THEMEN 2023 LAUTEN:

- Januar:** Jahr des Hasen (China)
- Februar:** 200 Jahre Kölner Karneval
- März:** Wind als moderne Energiequelle
- April:** Ostern
- Mai:** 175 Jahre Nationalversammlung
- Juni:** 70. Jahrestag Volksaufstand DDR
- Juli:** 30 Jahre fünfstellige Postleitzahlen
- August:** Internationaler Linkshändertag
- September:** Tag des offenen Denkmals
- Oktober:** Hunger (Welternährungstag)
- November:** 100 Jahre Höhepunkt der Hyperinflation
- Dezember:** 75 Jahre »Notopfer Berlin«

### STEMPEL & INFORMATIONEN

Wir bitten um Verständnis, dass aufgrund kurzfristiger Änderungen/Absagen von Veranstaltungen infolge der Coronapandemie bis auf Weiteres keine Stempel in der postfrisch veröffentlicht werden. Zum Redaktionsschluss liegen meist keine verlässlichen Informationen zu den jeweils geplanten Veranstaltungen vor. Die neuesten Informationen zum Thema bietet Ihnen das übersichtlich gestaltete Informationsblatt »Stempel & Informationen«. Darin erhalten Sie im Zweiwochenzyklus einen Überblick über Neuheiten bei Postwertzeichen und über die von der Deutschen Post eingesetzten philatelistischen Stempel (Sonderstempel usw.).

Bestellen Sie Ihr kostenfreies Exemplar als PDF (Versand per E-Mail) oder im Abo die ausgedruckte Version für 4,95 Euro (Inland) bzw. 8,05 Euro (Ausland) je Quartal unter 0961 3818 3818. Download der jeweils aktuellen Fassung und Archiv unter: [www.deutschepost.de/philatelie](http://www.deutschepost.de/philatelie).

## Liebe Leser:innen,

Ihre Meinung ist und bleibt uns wichtig. Bitte haben Sie jedoch Verständnis dafür, dass wir mangels Zeit nicht alle Zuschriften beantworten und aus Platzgründen leider nur einen Teil – manchmal gekürzt – abdrucken können. Antworten auf Ihre Fragen, Anregungen oder Kritik finden Sie auf dieser Seite.

### Unsere Anschrift:

Redaktion  
Leserbriefe  
Postfach 901204  
33312 Gütersloh

## Philatelie en bloc

### Thema: Blockausgaben

»Seit wann gibt es in Deutschland Blockausgaben? Welche ist die teuerste?«

**Manfred Schwarzer, Bad Laasphe**

Der erste Block der Welt erschien am 3. Januar 1923 in Luxemburg anlässlich der Geburt von Prinzessin Elisabeth und kam noch etwas nüchtern mit nur einer Marke und ohne Gestaltung des Randbereichs daher. Doch die Idee war in der Welt und fand bei anderen Postorganisationen Anklang. Auch Deutschland übernahm sie einige Jahre später zur Würdigung eines großen philatelistischen Ereignisses: der Internationalen Postwertzeichen-Ausstellung IPOSTA in Berlin. Der entsprechende Block wurde am 12. September 1930 herausgegeben. Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs erschienen in Deutschland zunächst unter alliierter Besetzung Blockausgaben. Es folgten der erste Block des Gebiets Berlin (West) »Für Berliner Währungsgeschädigte« vom 1. Dezember 1949, der erste Block der DDR zur Deutschen Briefmarkenausstellung DEBRIA vom 26. August 1950 und der erste Block der Bundesrepublik zur Einweihung der Beethovenhalle zu Bonn, erschienen am 8. September 1959.

Der teuerste deutsche Block ist aktuell die Ausgabe »10 Jahre Deutsche Nothilfe«, herausgegeben am 29. November 1933. Er beinhaltet vier Marken mit bereits im Jahr 1924 auf Nothilfemarken verwendeten Motiven zum Rosenwunder der heiligen Elisabeth. Es handelt sich um eine sehr seltene Ausgabe, die für postalisch gestempelte Exemplare bei einem Katalogwert von 10.000 Euro notiert ist.



Die erste Blockausgabe der Welt erschien 1923 in Luxemburg (MiNr. 142, Block 1) noch ohne Randgestaltung. Eine solche findet sich bereits beim zweiten Block, der 1925 in Frankreich zur Internationalen Briefmarkenausstellung in Paris herausgegeben wurde (MiNr. 176, Block 1).



Oben: Der Block »10 Jahre Deutsche Nothilfe« (DR MiNr. 508–511, Block 2) von 1933 ist der teuerste aus einem deutschen Ausgabegebiet.

Links: Der erste deutsche Block erschien zur Internationalen Postwertzeichen-Ausstellung IPOSTA (DR MiNr. 446–449, Block 1).



Die erste Blockausgabe des Ausgabegebiets Bund (MiNr. 315–319, Block 2) erschien 1959. Als Block 1 ist die Ausgabe »Exportmesse Hannover« von 1949 gelistet, die zum Gebiet »Alliierte Besetzung Amerikanische und Britische Zone (Bizone)« zählt, auf welche das Gebiet »Bund« folgte.



Erster Block Berlins (MiNr. 68–70, Block 1) von 1949 mit drei Zuschlagsmarken.



Zur DEBRIA erschien der erste Block der DDR (MiNr. 271–272; Block 7) von 1950.



**1862** erschien das erste Briefmarkenalbum von Justin Lallier.



## Guter Schutz

**Thema: Briefmarkenalben**

»Seit wann gibt es eigentlich Briefmarkenalben?«

**S. Reichhard, Burghausen**

Bald nach Ausgabe der ersten Briefmarken Mitte des 19. Jahrhunderts wurden Postwertzeichen zu Sammlerstücken. Schon 1862 gab der Franzose Justin Lallier das erste Briefmarkenalbum heraus. Es handelte sich um ein Vordruckalbum. In dieser Albenform sind Marken eines kompletten Jahrgangs oder Sammelgebietes bereits abgebildet. Aufgrund der damals noch überschaubaren Anzahl hatten alle bisher erschienenen Marken der Welt darin Platz. Vordrucklose Alben hingegen ermöglichen die Anlage einer Sammlung nach eigenen Gesichtspunkten. Wurden Marken in frühe Alben noch hineingeklebt, so gab es 1881 erste Klebefalze (gummierte Pergaminstreifen) zur schonenderen Befestigung. Alben, die auf die Verwendung des Falzes verzichteten, erschienen nach dem Zweiten Weltkrieg. Moderne Einsteckbücher verfügen über Klarsichtstreifen in weichmacherfreier Qualität zur sicheren und dauerhaften Aufbewahrung der Markenschätze.

## Verdrehte Sachen

**Thema: Spezialwissen Philatelie**

»Was ist der Unterschied zwischen Kehrdruck und kopfstehender Marke?«

**Mareike Heck, Schwerin**

Ein Kehrdruck wird in der internationalen Philatelie auch als Tête-bêche bezeichnet. Es sind Marken, die im Bogen oder Streifen nebeneinander um 180 Grad gedreht, also Kopf an Fuß, angeordnet sind. Dieses Verfahren wurde etwa bei Markenheftchen angewendet, um durch einfachen Zuschnitt schnell eine größere Zahl Markenheftchenblätter zu erhalten. Es gibt Kehrdrucke mit direkt aneinanderliegenden Marken, aber auch mit Zwischenstegen. Selten entstanden Kehrdrucke auch infolge von Druckfehlern.



Kopfstehende Marken sind hingegen ausnahmslos Ergebnisse von Druckfehlern. Meist wurden Rahmen oder Innenteile der Druckplatten falsch eingesetzt. Der Philatelist hat das einige der berühmtesten Sammlerstücke gebracht.



**Oben: der US-amerikanische Kopfsteher »Inverted Jenny« – hier ein Viererblock. Darunter ein Tête-bêche (Deutsches Reich MiNr. 430) mit Zwischensteg.**

## Impressum postfrisch

**Herausgeber**  
Deutsche Post AG  
Zentrale  
53250 Bonn

**Verantwortlich**  
Monika Schaller,  
Executive Vice President  
Konzernkommunikation und  
Unternehmensverantwortung

**Redaktion**  
Susanne Graul

**Realisation**  
TERRITORY GmbH

**Redaktionsanschrift**  
Redaktion postfrisch  
Carl-Bertelsmann-Straße 33  
33311 Gütersloh  
Telefon: 05241 23480-50  
Telefax: 05241 23480-213  
E-Mail: postfrisch@deutschepost.de  
ISSN: 1430-8533

**Druck**  
Frank Druck GmbH & Co. KG, 24211 Preetz

Die Redaktion haftet nicht für unverlangt eingesandte Manuskripte und Materialien. Druckfehler, Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

**Bildnachweis:** Jochen Tack/Stiftung Zollverein (Titel, S. 5); Dirk Hansen (S. 2); Insel Mainau/Peter Allgäier (S. 2, 4); Jörg Sänger/Territory (S. 3, 13); Thies Rätzke (S. 24); APHV/Philatelia München (S. 28); World Money Fair Berlin GmbH (S. 30); Heinrich Köhler Auktionshaus/Wiesbaden (S. 37); Siegel Auction Galleries Inc. (S. 37); akq-images/Fototeca Gilardi (S. 14); akq-images (S. 23); starline/Freepik (S. 27); Lu Hang/500px via Getty Images (S. 3 o. l.); The Good Brigade/Digital Vision via Getty Images (S. 6, 7, Hintergr.); Trifonenko/iStock via Getty Images (S. 7 u. r.); ZU\_09/Digital Vision Vectors via Getty Images (S. 9 o. r.); yuanyuan yan/Moment RF via Getty Images (S. 11 Hintergr.); sergeyryzhov/iStockphoto via Getty Images (S. 11 u. l.); oleksii arseniuk/iStock via Getty Images (S. 12 o. l., S. 13 o. r., S. 35 m. r.); Katsumi Murouchi/Moment RF via Getty Images (S. 12, 13, Hintergr.); Just\_Super/E+ via Getty Images (S. 14, 15, Hintergr.); diephosi/E+ via Getty Images (S. 16 u. r.); Jonas Weinitschke/iStockphoto via Getty Images (S. 25 Hintergr.); dabooost/iStock via Getty Images (S. 26, 27, Hintergr.); TheYok/iStockphoto via Getty Images (S. 28 o.); Buena Vista Images/Stone RF via Getty Images (S. 28 u.); CrailsheimStudio/iStock via Getty Images (S. 30 m. l.); Eugene Cupps/500px via Getty Images (S. 31 u. r.); no\_limit\_pictures/iStockphoto via Getty Images (S. 32 o.); George Marks/Retrofile RF via Getty Images (S. 37 o. l.); Manuel Augusto Moreno/Moment RF via Getty Images (S. 38 Hintergr. o.); jayk7/Moment RF via Getty Images (S. 39 Hintergr.); Sjo/iStockphoto via Getty Images (S. 39 Hintergr. u.); SimpleImages/Moment RF via Getty Images (S. 39 Hintergr. o.); clu/Digital Vision Vectors via Getty Images (S. 39 u. r.); cokada/iStockphoto via Getty Images (S. 40 Hintergr.); mauritius images/Alamy Stock Photos/Achim Prill (S. 12); picture alliance/akq-images (S. 8, 10); picture alliance/NurPhoto/Simon Holmes (S. 30); TimeTreks ([https://commons.wikimedia.org/wiki/File:1st\\_Lallier\\_1862.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:1st_Lallier_1862.jpg)), <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode> (Abb. Lallier-Album, S. 37 l. o.)

Informationen über Angebote der Deutschen Post Philatelie erhalten Sie bei der Bestellannahme:

Telefon: 0961 3818 3818 | Fax: 0961 3818 3819

# LEGENDÄRE KÖNIGIN

Im September 2022 nahm die Welt Abschied von Elisabeth II. Wundervolle Briefmarken und Münzen erinnern an die lange und bewegte Regierungszeit der beliebten Monarchin.

## PRESENTATION PACK »IN MEMORIAM: HER MAJESTY THE QUEEN«

Ein schönes Andenken an Elisabeth II. ist dieses Presentation Pack. Die vier enthaltenen Briefmarken (Großbritannien; postfrisch) zieren Fotos der Königin, die in ihrer 70-jährigen Regierungszeit aufgenommen wurden. 14,50 €\* | Best.-Nr. 150427333 **75**



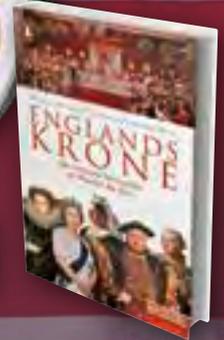
Verkleinerte Darstellung



Mit Gold veredelt: Doppelporträt Elisabeths II. und Porträts ihrer seit 1707 gekrönten Vorgänger



ÜBER 300 JAHRE BRITISCHE GESCHICHTE AUF EINER MÜNZE!



## SILBERGIGANT ZU EHREN DER QUEEN

Imposante Silber-Rarität zu Ehren Elisabeths II. inkl. Kassette, Echtheitszertifikat, Broschüre zu den elf abgebildeten Herrschern, Stammbaum der Queen und SPIEGEL-Buch »Englands Krone«. »Königin Elisabeth II. 1926–2022« | 5.000 Francs | Kamerun 2022 | Silber (999,9/1000), farb- und goldveredelt | 1.000 g | Ø 120 mm | sp nur 500 Stück weltweit 1.995,- €\* | Best.-Nr. 149801568 **76**

## DOPPELPORTRÄT IN REINEM GOLD

Mit dem ersten und letzten Porträt Elisabeths II., das auf Sovereigns erschien. | »Königin Elisabeth II. 1926–2022« | 100 Francs | DR Kongo 2022 Gold (999,9/1000) | 0,5 g | Ø 11 mm | sp nur 5.000 Stück weltweit | 79,- €\*\* Best.-Nr. 149801567 **77**



Vergößerte Darstellung

## FEIERLICHE EREIGNISSE IN SILBER

Dieser edle Silbersatz vereint drei 25-Pence-Münzen (auch als »Crown« bezeichnet; ohne Angabe des Nominals), die freudige Ereignisse aus der Regierungszeit Elisabeths II. würdigen. **Alle Münzen:** 25 Pence (Crown) | Großbritannien | Silber (925/1000) | 28,28 g | Ø 38,61 mm | sp 299,- €\* | Best.-Nr. 149801600 **78**



NUR 1 JAHR GEPRÄGT!

Silberhochzeit von Königin Elisabeth II. und Prinz Philip (1972)



80. Geburtstag der Königinmutter (1980)



Hochzeit von Prinz Charles und Lady Diana Spencer (1981)

Verkleinerte Darstellung

## KOSTBARE GOLDKLASSIKER

### 3ER-SET ¼, ½ UND 1 SOVEREIGN

Die wertvollen Goldmünzen zeigen das Antlitz von Elisabeth II. und den heiligen Georg im Drachenkampf. | Großbritannien 2020 | Gold (916,67/1000) | sp 1.790,- €\*\* | Best.-Nr. 149801565 **79**

### DOPPEL-SOVEREIGN

Mit dem würdevollen Porträt Elisabeths II. 2 Sovereigns | Großbritannien 2020 | Gold (916,67/1000) | 15,98 g | Ø 28,4 mm | sp 1.690,- €\*\* | Best.-Nr. 149801566 **80**



¼ Sovereign  
1,997 g | Ø 13,5 mm



½ Sovereign  
3,99 g | Ø 19,3 mm



1 Sovereign  
7,98 g | Ø 22,05 mm



Gemeinsame Bildseite



**DUKAT**

3,494 g | Ø 21 mm  
 nur 836 Stück weltweit  
 495,- €\*\* | Best.-Nr.  
 149801504 **81**

**DOPPELDUKAT**

6,988 g | Ø 26 mm  
 nur 680 Stück weltweit  
 895,- €\*\* | Best.-Nr.  
 149801502 **82**

**LEGENDÄRE HANDELSMÜNZEN**

Auftakt der neuen niederländischen Goldserie in Anlehnung an legendäre Handelsmünzen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Die Goldstücke greifen das berühmte Motiv des Ritters mit Pfeilen in der Hand auf. Trauben verweisen auf den Handel mit Wein, der in die Ostseeregion verkauft wurde – Grundlage des späteren Handelsimperiums.

**Beide Münzen:** Niederlande 2022 | Gold (983/1000) | sp



Vergrößerte Darstellung

# DAS GOLD DER NIEDERLANDE

Herrscherpersönlichkeiten und stolze Ritter zieren diese edlen Münzen der Niederlande – jede für sich ein kleines Kunstwerk aus kostbarem Gold.

**ITTERLICHES GOLDSET**

Diese beiden Dukaten aus dem 19. Jahrhundert tragen das eindrucksvolle Motiv des Ritters. Das Goldstück aus den Niederlanden zeigt ihn mit sieben Pfeilen in der Hand – ein Symbol für die einstigen niederländischen Provinzen. Auf dem Dukat aus Hamburg präsentiert der Kämpfer einen Schild mit dem Wappen der Freien und Hansestadt.

**Beide Münzen:** Dukat | Niederlande und Hamburg 1806–1872

Gold (986/1000) | ca. 3,5 g | ca. 21 mm | ss/vz

2.490,- €\*\* | Best.-Nr. 149800876 **83**

**HISTORISCHE 10-GULDEN-STÜCKE**

Mit königlichen Porträts würdigen diese wertvollen Goldmünzen berühmte Herrschende des Königreichs der Niederlande. Lieferung inkl. Echtheitszertifikat und Kassette.

**Alle Münzen:** Gold (900/1000) | 6,73 g | 22,5 mm (jeweils vergrößerte Darstellung) | ss/vz



**ORIGINAL DES ERSTEN KÖNIGS DER NIEDERLANDE**

**KÖNIG WILHELM I. (REG. 1815–1840)**

Erster König der Niederlande war Wilhelm I., der sich stolz auf dieser kostbaren Münze präsentiert.

10 Gulden | Niederlande 1818–1840

1.850,- €\*\* | Best.-Nr. 149801407 **84**

**KÖNIGIN WILHELMINA (REG. 1890–1948)**

Wilhelmina war die erste Frau auf dem niederländischen Thron. Die Bildseite zeigt die junge Königin mit offenem Haar.

10 Gulden | Niederlande 1892–1897

795,- €\*\* | Best.-Nr. 149801406 **85**



**NUR IM JAHR 1875 GEPRÄGT!**

**KÖNIG WILHELM III. (REG. 1849–1890)**

Diese wertvolle Münze Wilhelms III. weist eine Besonderheit auf: Nur 1875 wurde sie mit oben positionierter Jahreszahl geprägt.

10 Gulden | Niederlande 1875

695,- €\*\* | Best.-Nr. 149802036 **86**



# AFRIKAS STOLZE GIGANTEN

Als Anlage und als Sammlerstücke gleichermaßen begehrt sind die wundervollen Münzen der Serie »African Wildlife« aus reinstem Gold und Silber, die mit ihrem jährlich wechselnden Elefantenmotiv begeistern.

**Alle Münzen:** Somalia 2023  
Serie »African Wildlife«

**Edelmetallqualitäten:**  
Gold (999,9/1000) | Silber (999,9/1000)



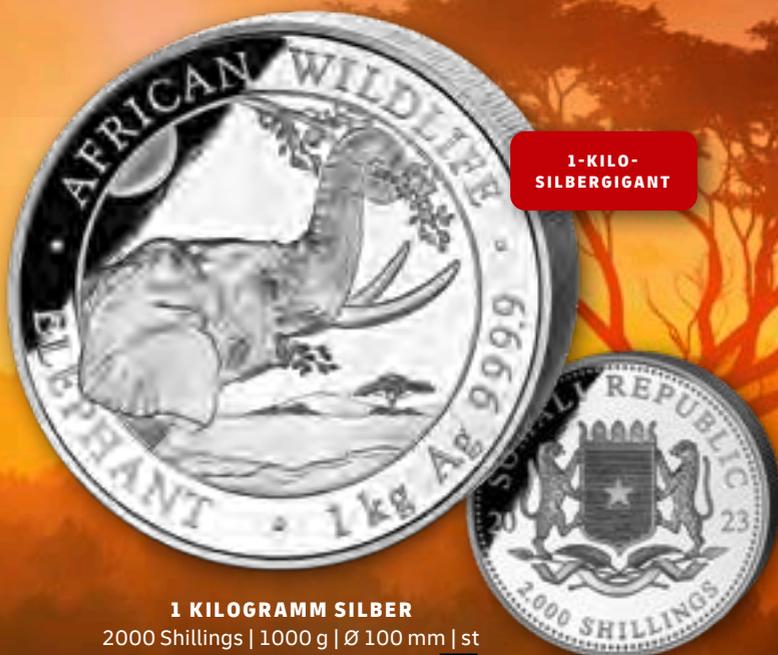
## 1 UNZE SILBER

100 Shillings | 31,1 g | Ø 38,6 mm | st  
44,90 €\* | Best.-Nr. 149801629 **87**



## 1 UNZE GOLD

1000 Shillings | 31,1 g  
Ø 38,6 mm | st  
2.290,- €\*\* | Best.-Nr.  
149801627 **88**



## 1 KILOGRAMM SILBER

2000 Shillings | 1000 g | Ø 100 mm | st  
1.290,- €\* | Best.-Nr. 149801628 **90**



## 1/10 UNZE GOLD

100 Shillings | 3,1 g  
Ø 20 mm | st | 299,- €\*\*  
Best.-Nr. 149801630 **89**

1-KILO-  
SILBERGIGANT

Verkleinerte Darstellung

African Wildlife

Bestellen Sie die Angebote mit der Postkarte am Heftende!

\* Endpreis inkl. gesetzl. USt., ggf. zzgl. Versandkosten

\*\* Endpreis und nach UStG umsatzsteuerfrei, ggf. zzgl. Versandkosten